

Verbale di riunione del Consiglio Accademico Seduta del 27/08/2025

Il giorno 27 agosto 2025, alle ore 12:00, si riunisce in modalità telematica il Consiglio Accademico del Politecnico delle Arti di Bergamo al seguente link: <https://meet.google.com/agv-bozc-mfk>

All'appello risultano:

Direttrice	Daniela Giordano	PRESENTE
Prof.	Francesco Pedrini	PRESENTE
Prof.ssa	Alessandra Milano	PRESENTE
Prof.ssa	Maria Grazia Recanati	PRESENTE
Prof.	Giovanni Pietro Fanchini	PRESENTE
Sig.ra	Elisabetta Nessi	PRESENTE
Sig.ra	Chiara Rottigni	PRESENTE

Viene designata la Sig.ra Elisabetta Nessi in qualità di verbalizzante, la quale provvede alla redazione del presente documento.

1. Lettura e approvazione verbali sedute precedenti

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità tutti i verbali delle sedute precedenti.

2. Deliberazione relativa all'utilizzo delle facoltà assunzionali 2024/2025 sui posti arrivati in seguito all'ampliamento dell'organico

La Direttrice comunica al Consiglio Accademico che sulla piattaforma Cineca risultano tre ulteriori facoltà assunzionali registrate in seguito all'ampliamento dell'organico per l'a.a.2024/2025 per i settori disciplinari AFAM034 (Musica da camera), AFAM015 (Tromba) e AFAM002 (Chitarra).

Constatata l'urgenza di utilizzare le succitate facoltà assunzionali e procedere con eventuali assunzioni prima della conclusione dell'anno accademico in corso, la Direttrice rende noto di aver chiesto al MUR se sia ancora possibile effettuare tale operazione; in caso di risposta affermativa sarà necessario avviare tempestivamente le procedure di reclutamento. In attesa di conferma definitiva da parte del Ministero, il Consiglio delibera all'unanimità.

3. Approvazione regolamenti e procedure di reclutamento dei docenti per l'a.a.2025/2026, ai sensi del DPR 83/2024 e della Nota MUR prot. n. 9433 del 28.7.2025

In seguito al cambiamento del sistema di reclutamento del personale ai sensi del DPR 83/2024, si rende necessario redigere un nuovo regolamento interno dedicato. La Direttrice comunica che è in

fase di redazione una bozza nazionale che andrà declinata in base alle eventuali caratteristiche particolari del Politecnico delle Arti e si sta dedicando a questo incumbente. Pertanto la delibera è rinviata in attesa della stesura definitiva del nuovo regolamento d'istituto.

4. Approvazione regolamento Cultori della materia - deliberazioni inerenti e conseguenti

La Prof.ssa Maria Grazia Recanati illustra al Consiglio Accademico la proposta di introdurre la figura di Cultore della materia; è già stato redatto il regolamento dedicato, condiviso via e-mail con tutti i Consiglieri (All.1), che dovrà essere sottoposto all'attenzione del Consiglio di Amministrazione per l'approvazione definitiva. Tale regolamento prevede la possibilità per i docenti in organico di proporre al Consiglio Accademico un Cultore della materia, il quale, a titolo gratuito e volontario, potrà affiancare i docenti nelle ore di didattica e prendere parte alle commissioni d'esame. Il Cultore dovrà necessariamente possedere un diploma di Biennio Accademico, potrà essere reclutato anche dall'esterno e non è previsto alcun compenso; l'albo dedicato sarà gestito dal ramo Accademia. Il Consiglio delibera all'unanimità a favore della proposta; la Direttrice comunica che sarà sua premura chiedere al Consiglio di Amministrazione delucidazioni in merito all'eventuale copertura assicurativa dei ricoprenti tale ruolo.

5. Aggiornamento progetti (Osaka 2025, T4T, EDUNEXT) - deliberazioni inerenti e conseguenti

La prof.ssa Recanati aggiorna il Consiglio sul seguente progetto:

- Osaka 2025: dal 4 al 7 ottobre p.v., presso il Padiglione Italia di Expo 2025 Osaka si terrà il progetto (WOW), nel quale è entrato a far parte anche il Politecnico delle Arti, in attesa dell'accordo di partenariato con l'Accademia di belle arti di Roma. Referente di tale progetto sarà il Prof. Daniele Maffei e vi prenderanno parte tre allievi del ramo Accademia. In attesa dello svolgimento di tutte le procedure tecnico-amministrative necessarie, il Consiglio Accademico esprime all'unanimità forte sostegno verso l'iniziativa e delibera a favore.

La prof.ssa Milano aggiorna il Consiglio sul seguente progetto:

- T4T: visto l'approssimarsi della scadenza del progetto, si prevede la realizzazione delle seguenti iniziative, tutte approvate all'unanimità dal Consiglio Accademico e da sottoporsi al Consiglio di Amministrazione:
 - Convegno su Puccini e il cinema nel mese di marzo 2026 a Bergamo;
 - Conferenza/concerto su Puccini e le donne per il giorno 8 marzo 2026;
 - Realizzazione di locandine e grafiche da parte di allievi dell'Accademia opportunamente selezionati;
 - Mostra di pittura su Turandot in concomitanza con la prima milanese dell'opera in progetto e selezione di studenti come aiuto-scenografi nella parte virtuale;

- Realizzazione di una rassegna cinematografica pucciniana con proiezione di film preceduti da una conferenza del docente di Storia della musica;
- Masterclass di danza "Puccini in movimento" con la Prof.ssa Maria Carpaneto;
- Lezione sulle opere di Puccini e visita guidata agli archivi Ricordi in collaborazione con il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano (rivolta agli allievi del ramo Accademia che parteciperanno al progetto).
- EDUNEXT: i fondi saranno utilizzati per realizzare dei MOOCS del ramo Conservatorio.

Il Consiglio accademico approva all'unanimità tutte le proposte illustrate.

6. Valutazione proposte artistiche (Contemporary locus e varie) - deliberazioni inerenti e conseguenti

La Prof.ssa Recanati rende noto che il ramo Accademia del Politecnico ha aderito al progetto "Comunità aperta" promosso da Contemporary Locus: due allievi selezionati parteciperanno ad una conferenza nel mese di novembre p.v., nel corso della quale avranno l'occasione di condividere il proprio lavoro di ricerca. Il Consiglio approva all'unanimità e, trattandosi di un'iniziativa che coinvolge direttamente gli studenti, concede l'utilizzo del logo del Politecnico.

In seguito ad un'opportuna valutazione degli spazi viene declinata l'offerta dell'Associazione Ville Aperte (vedi punto 6 verbale CA del 27/06/2025), viene altresì declinata un'offerta del Comune di Bergamo di coinvolgimento degli allievi per la sorveglianza di una mostra.

Viene approvato all'unanimità l'intervento musicale del dipartimento pop-rock nel corso dell'evento *For ever young* che avrà luogo il 27.9.2025 presso l'Accademia Carrara.

Il Consiglio delibera all'unanimità a favore del progetto Young Team promosso dall'Accademia Carrara: esso coinvolgerebbe gli allievi nel coordinamento artistico-scientifico di aperture serali del museo.

La Direttrice comunica che proseguono i lavori per la realizzazione del progetto "Bergamo città della musica" che prevede la futura creazione di una biblioteca digitale della musica in collaborazione con la Biblioteca Civica "Angelo Mai" e le principali Istituzioni culturali di Bergamo (All.2).

Con l'intento di valorizzare gli allievi del Politecnico e le iniziative da loro promosse, la Direttrice comunica che il 6 ottobre p.v., presso il Teatro Donizetti, si esibirà l'orchestra studentesca nel corso di una lezione-concerto rivolta alle scuole secondarie di II grado; tale evento rientra nei progetti del Politecnico finalizzati alla divulgazione e all'educazione musicale e artistica.

7. Proposte acquisto strumenti e attrezzature - deliberazioni inerenti e conseguenti

La Direttrice comunica che sta raccogliendo una serie di richieste di strumenti e attrezzature in vista dell'inizio del nuovo anno accademico e invita il ramo Accademia a fare lo stesso in modo da redigere un elenco unico e valutare le priorità in base alle esigenze didattiche. Si rinvia la discussione alla seduta successiva.

8. Comunicazioni da parte della Consulta degli studenti

La Sig.ra Chiara Rottigni comunica la possibilità di creare un Collettivo Artistico aperto a tutti gli studenti con lo scopo di trattare tematiche sociali esterne al Politecnico. Il Consiglio Accademico accoglie favorevolmente la proposta.

9. Varie ed eventuali

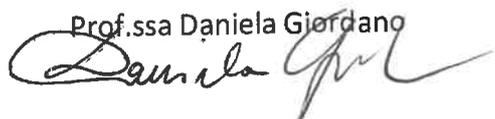
Il Consiglio Accademico delibera all'unanimità l'aggiunta al calendario didattico già approvato dei seguenti giorni di chiusura del Politecnico: sabato 2 maggio e lunedì 1 giugno.

La Prof.ssa Recanati richiede la convocazione di un Consiglio Accademico esclusivamente dedicato ai regolamenti didattici nella seconda metà del mese di settembre p.v.

Alle ore 14:43, nessuno più chiedendo la parola, la Direttrice Prof.ssa Daniela Giordano dichiara chiusa la seduta.

LA DIRETTRICE

Prof.ssa Daniela Giordano



LA SEGRETARIA VERBALIZZANTE

Sig.ra Elisabetta Nessi

