

Verbale di riunione del Consiglio Accademico Seduta del 16/6/2025

Il giorno 16 giugno 2025, alle ore 17:30, presso la sede di via Don Luigi Palazzolo 88, si riunisce in modalità mista il Consiglio Accademico del Politecnico delle Arti di Bergamo.

All'appello risultano:

| | | |
|------------|--------------------------|-----------------|
| Direttrice | Daniela Giordano | PRESENTE |
| Prof. | Francesco Pedrini | PRESENTE ONLINE |
| Prof.ssa | Alessandra Milano | PRESENTE |
| Prof.ssa | Maria Grazia Recanati | PRESENTE ONLINE |
| Prof. | Giovanni Pietro Fanchini | PRESENTE |
| Sig.ra | Elisabetta Nessi | PRESENTE |
| Sig.ra | Chiara Rottigni | PRESENTE |

Viene designata la Sig.ra Elisabetta Nessi in qualità di verbalizzante, la quale provvede alla redazione del presente documento.

1. Nota ministeriale prot. n. 6748/2025 e prot. 7325/2025 D.P.R. 83/2024 - Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026 - deliberazioni inerenti e conseguenti

La Direttrice illustra il contenuto della Nota in oggetto: a partire dall'A.A. 2025/2026 sarà stanziato dal MUR un budget assunzionale per il reclutamento a tempo indeterminato del personale docente e tecnico-amministrativo e al Politecnico delle Arti di Bergamo è stato assegnato un budget pari a € 80.219. La Nota MUR prot. n.6748/2025 risulta integrata dalla Nota prot. n. 7533 del 16/06/2025, la quale stabilisce di dare priorità alla stabilizzazione del personale tecnico-amministrativo che maturi i requisiti nel corso del prossimo Anno Accademico.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Viste le note MUR prot. 7325 del 10.06.2025 e prot. 7533 del 16.06.2025 con le quali il Ministero comunica procedure e modalità per la programmazione per l'a.a.2025/2026;

Preso atto che il budget assunzionale assegnato al Politecnico delle Arti di Bergamo è di € 80.219,00;

Verificato che, alla luce delle disposizioni ministeriali contenute nella Nota prot.7533/2025, sono vincolati € 34.054,00 per una posizione di Assistente Amministrativo e € 30.022,00 per una posizione di Operatore, in quanto il personale attualmente in servizio matura i requisiti per la stabilizzazione;

Preso atto che, dopo aver allocato le risorse per il personale tecnico amministrativo avente diritto alla stabilizzazione, il budget assunzionale residuo pari a € 16.143,00;

All'unanimità dei presenti

DELIBERA

Di proporre al Consiglio di Amministrazione, organo delegato alla decisione ufficiale e definitiva, l'utilizzo del budget assunzionale di € 80.219,00 in detta ripartizione:

N. 1 Assistente € 34.054,00;
N. 1 Operatore € 30.022,00
Somma accantonata per il futuro € 16.143,00

2. Aggiornamento progetti PNRR - deliberazioni inerenti e conseguenti

La Direttrice aggiorna il Consiglio Accademico sullo stato dei lavori per l'attivazione di corsi di studio in modalità mista nell'ambito del progetto EduNext: sentito il parere del Collegio Docenti, si prospetta l'ipotesi di introdurre la modalità mista per il solo corso accademico di musica applicata. La delibera è momentaneamente sospesa fino alla presentazione di un piano di studi dettagliato che sarà sottoposto alla valutazione del Consiglio accademico.

Nell'ambito del progetto ProBen si è svolto con successo, in data 14/06 u.s., il concerto "Il solista e l'orchestra" presso il Teatro Sociale di Bergamo ed è attivo il servizio di counseling psicologico per studenti, docenti e personale tecnico-amministrativo.

Nell'ambito del progetto INPA procedono i preparativi per la Summer School dal 20-27 luglio e si prevede la pubblicazione di un avviso di selezione interna per reclutare docenti coordinatori dei vari work packages del progetto.

Il Consiglio prende atto degli aggiornamenti e approva all'unanimità tutte le iniziative proposte.

3. Valutazione proposte artistiche pervenute - deliberazioni inerenti e conseguenti

La Prof.ssa Maria Grazia Recanati comunica aggiornamenti riguardanti proposte artistiche già pervenute e illustra nuove proposte per il ramo Accademia:

- Dall'associazione bergamasca *Contemporary Locus* giunge la proposta di collaborazione sul focus di quest'anno, la valorizzazione del Cimitero Monumentale di Bergamo; il progetto è in fase di definizione; si chiede l'approvazione in prima istanza circa la collaborazione dell'Accademia con l'Associazione predetta;
- *Pensare come una montagna*, progetto di GAMEC cui l'Accademia partecipa: sono in fase di definizione le residenze per i partecipanti;
- Si segnala che è in fase di definizione una lettera d'intenti fra Accademia e GAMEC per incentivare e sviluppare i rapporti di collaborazione a vantaggio della didattica dei nostri studenti e delle stesse attività museali;
- Gruppo San Donato: realizzazione di murales all'interno del reparto di Pediatria a cura degli allievi del Biennio di Pittura, guidati dal Prof. Francesco Pedrini;
- Fondazione Legler: offerta di spazi espositivi;
- L'Accademia richiede di accogliere nei propri spazi il progetto ideato e guidato da Giovanna Brambilla, relativo alla messa alla prova di giovani oggetto di provvedimenti giudiziari. Il progetto comporta seminari che utilizzano opere d'arte, le quali saranno selezionate dal Prof. Ettore Favini e dalla curatrice del progetto fra opere realizzate dai nostri studenti e dai nostri docenti.

Il Consiglio Accademico delibera unanimemente a favore dei punti succitati; per quanto riguarda la proposta della Fondazione Legler si rende necessario un sopralluogo degli spazi proposti.

La Direttrice procede con la presentazione di proposte artistiche per il ramo Conservatorio:

- *Festa della Musica*: collaborazione con il Comune di Bergamo per l'organizzazione di concerti degli allievi in data 21/06 p.v.;
- *Bergamo Jazz Festival*: svolgimento di alcuni concerti presso il Teatro Palazzolo e possibilità di incontri con gli ospiti aperti agli studenti, senza ulteriori spese a carico del Politecnico;
- *Fondazione Teatro Donizetti*: organizzazione di una lezione/concerto nel mese di ottobre con l'orchestra degli studenti diretta dal M° Corti e dall'allievo Antonio Sonzogni;
- *Fondazione Teatro Donizetti*: richiesta di collaborazione per la realizzazione di un'opera lirica su commissione, "I fratelli Donizetti", prevista per l'edizione 2026 del Festival Donizetti Opera.

Il Consiglio Accademico delibera unanimemente a favore dei punti succitati, ad eccezione dell'ultima proposta per la quale si attende il programma dettagliato in modo da valutare l'impegno e la fattibilità.

4. Varie ed eventuali

Vista la necessità di costituire la Commissione Disciplinare del Politecnico delle Arti (vedi verbale del 17/05/2025), la Direttrice informa di aver riscontrato la disponibilità del Prof. Marco Ambrosini.

Pertanto il Consiglio accademico designa:

Prof. Marco Ambrosini
Prof.ssa Alessandra Milano
Prof.ssa Maria Grazia Recanati
Sig.ra Chiara Rottigni
Sig.ra Elisabetta Nessi

La Direttrice riporta una comunicazione della Direttrice Amministrativa, Dott.ssa Maria Teresa Sanfilippo, circa l'urgenza di rinnovare i regolamenti di prestito degli strumenti e di rimborso missioni.

La Prof.ssa Alessandra Milano segnala che il Consiglio Accademico deve deliberare il numero di studenti extra UE da ammettere ai corsi accademici. La Direttrice propone di tenere conto degli esiti delle prove di ammissione e di utilizzare un criterio esclusivamente meritocratico, garantendo pari opportunità a tutti gli studenti. Il Consiglio concorda e approva all'unanimità.

Il Prof. Giovanni Fanchini segnala il caso di un allievo di contrabbasso iscritto per errore all'esame di ammissione per il corso propedeutico anziché per il corso base e chiede il nulla osta per l'inserimento nel corso corretto. Il Consiglio approva all'unanimità.

Alle ore 19:05, nessuno più chiedendo la parola, la Direttrice Prof.ssa Daniela Giordano dichiara chiusa la seduta.

LA DIRETTRICE

Prof.ssa Daniela Giordano



LA SEGRETARIA VERBALIZZANTE

Sig.ra Elisabetta Nessi



