

Settore	Posti	Titolari	Assunzioni in fase di valutazione	Posti vacanti complessivi	Posti in eliminazione	Posti vacanti	Num posizioni di stato	Disponibilità da Posizione di Stato	Numero TD	In servizio	Posti in attivazione	Posti disponibili
ABA V01 - Anatomia artistica	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
ABA V02 - Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
ABA V03 - Disegno	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
ABA V05 - Pittura	2	2	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0
ABLIN 71 - Lingue	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
ABPC 67 - Metodologie e tecniche della comunicazione	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
ABPR 31 - Fotografia	2	1	0	1	0	1	0	0	1	2	0	0
ABPR 35 - Regia	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
ABST 46 - Estetica	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
ABST 47 - Stile, Storia dell'arte e del costume	2	2	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0
ABST 51 - Fenomenologia delle arti contemporanee	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
ABTEC 37 - Metodologia progettuale della comunicazione visiva	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
ABTEC 39 - Tecnologie per l'informatica	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
ABTEC 40 - Progettazione multimediale	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
ABTEC 44 - Sound design	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
CODI/02 - Chitarra	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
CODI/04 - Contrabbasso	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
CODI/06 - Violino	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
CODI/07 - Violoncello	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
CODI/09 - Clarinetto	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
CODI/10 - Corno	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
CODI/12 - Fagotto	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
CODI/13 - Flauto	2	0	0	2	0	2	0	0	2	2	0	0
CODI/14 - Oboe	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
CODI/17 - Trombone	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
CODI/19 - Organo	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
CODI/21 - Pianoforte	4	4	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0
CODI/23 - Canto	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
CODI/25 - Accompagnamento pianistico	3	3	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0
CODM/04 - Storia della musica	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
COMI/01 - Esercitazioni corali	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
COMI/05 - Musica d'insieme per strumenti ad arco	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
COMP/02 - Chitarra Pop Rock	2	2	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0
COMP/03 - Pianoforte e tastiere Pop Rock	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
COMP/04 - Batteria e Percussioni Pop Rock	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0
COMP/05 - Canto Pop Rock	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
CORS/01 - Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0
COTP/02 - Lettura della partitura	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
COTP/03 - Pratica e lettura pianistica	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0
COTP/06 - Teoria, ritmica e percezione musicale	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
	51	45	0	6	0	6	0	0	6	51	0	0

Profilo	Posti	Titolari	Assunzioni in fase di valutazione	Posti vacanti complessivi	Posti in eliminazione	Posti vacanti	Num posizioni di stato	Numero TD	In servizio	Posti in attivazione	Posti disponibili
Assistente (Area II)	6	1	0	5	0	5	0	4	5	0	1
Funzionario (Area III) - ex Collaboratore	4	3	0	1	0	1	0	0	3	0	1
Operatore (Area I) - ex Coadiutore	8	0	0	8	0	8	0	8	8	0	0
Elevata Qualificazione (EQ) - ex EP1/EP2	2	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1
	20	5	0	15	0	15	0	12	17	0	3