



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

**VERBALE CONSIGLIO ACCADEMICO**

04/10/2022

Il giorno 4 ottobre 2022 alle ore 14:00, si riunisce il Consiglio Accademico dell'ISSM Gaetano Donizetti di Bergamo.

Sono presenti:

Il Direttore	<i>Emanuele Beschi</i>	<b>PRESENTE</b>
Prof.	<i>Ermes Giussani</i>	<b>ASSENTE</b>
Prof.	<i>Alessandra Milano</i>	<b>PRESENTE</b>
Prof.	<i>Daniela Giordano</i>	<b>PRESENTE</b>
Prof.	<i>Sem Cerritelli</i>	<b>PRESENTE</b>
Rappresentante studenti	<i>Marta Canepa</i>	<b>PRESENTE</b>
Rappresentante studenti	<i>Erica Artina</i>	<b>PRESENTE</b>

Verbalizza Alessandro Cortinovis

**PIANTA ORGANICA**

Con riferimento al punto, il Direttore invita ad intervenire il Direttore Amministrativo il quale rappresenta che dopo un lungo e tortuoso percorso la Ministra Messa, a giorni, dovrebbe firmare i decreti di statizzazione di 17 istituti superiori di studi musicali (ex istituti musicali pareggiati) e di 5 Accademie di belle arti storiche.

Così almeno è stato riferito nell'incontro del 6 settembre u.s. che si è tenuto al MUR, organizzato dal DG del Personale, Dott. Covolan.

In tale occasione il Dott. Covolan, con l'obiettivo di consentire la decorrenza della statizzazione dal 1° gennaio 2023, ha anticipato alcune indicazioni utili per la ripartizione delle cattedre in settori artistico-disciplinari ed avviare il procedimento per l'immissione nei ruoli dello Stato del personale in possesso dei requisiti di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 settembre 2021.

I.S.S.M. GAETANO DONIZETTI, Via Don Luigi Palazzolo, 88 - 24122 Bergamo Bg - C.F. - P.IVA. 03537600169

Tel. +39 035.237374

e-mail: segreteria@consbg.it posta elettronica certificata: issmdonizetti@pec.it



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

In particolare:

- per quanto concerne la dotazione organica utile per la ripartizione, l'Istituzione dovrà fare riferimento al numero di posti definiti dal decreto di statizzazione (che derivano dalla fotografia della pianta organica al giugno 2017 e al 2019).
- la ripartizione delle cattedre in settori artistico-disciplinari, dovrebbe essere deliberato dal Consiglio di Amministrazione, su proposta del Consiglio Accademico. Laddove tali organi non siano previsti nelle attuali Istituzioni, la ripartizione delle cattedre viene deliberata dagli organi competenti
- occorre tenere conto del personale che ha maturato i requisiti per l'immissione nei ruoli dello Stato (il cui servizio è stato l'elemento determinante nella definizione della dotazione organica), prevedendo di istituire, nei limiti della dotazione organica, cattedre nei settori disciplinari di appartenenza di tale personale, con priorità per i docenti a tempo indeterminato presso l'Istituto;
- dovrebbero essere omesse cattedre laddove il relativo insegnamento non abbia alcuno studente;
- l'opportunità di istituire o meno una cattedra, dovrebbe sempre essere in relazione alle esigenze didattiche.

Le delibere, una volta approvate e tempestivamente pubblicate sul sito dell'Istituzione, dovranno essere trasmesse telematicamente al Ministero attraverso la piattaforma Cineca.

Alla luce di quanto sopra il Direttore Amministrativo riferisce che il MUR ha previsto per l'Istituto 30 cattedre oltre a 9 amministrativi a cui si aggiungono 21 cattedre dell'Accademia di Belle Arti di Bergamo e 11 amministrativi, risultato dalla fotografia delle piante organiche al giugno 2017 e al 2019.

Da una prima verifica risultano essere 30 i docenti in possesso dei requisiti di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 settembre 2021.

In dettaglio :

Settore Disciplinare	Aventi diritto passaggio ruolo
Pianoforte	4
Oboe	1
Flauto	2
Corno	1
Insieme Archi	1
Tastiera pop rock	1
Accompagnamento pianoforte	3
Chitarra pop rock	2
Contrabbasso	1
Lettura della partitura	1

I.S.S.M. GAETANO DONIZETTI, Via Don Luigi Palazzolo, 88 - 24122 Bergamo Bg - C.F. - P.IVA. 03537600169  
Tel. +39 035.237374  
e-mail: segreteria@consbg.it posta elettronica certificata: issmdonizetti@pec.it



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

Canto	1
Trombone	1
Clarinetto	1
Canto Moderno	1
Arte scenica	1
Violoncello	1
Storia della Musica	1
Organo	1
Fagotto	1
Tromba	1
Violino	1
Linguaggio Musicale	1
Esercitazioni Corali	1
<b>Totale</b>	<b>30</b>

Di questi 19 sono docenti di ruolo e 11 a tempo determinato.

Il Consiglio accademico, tenuto conto delle indicazioni del Ministero, al fine di garantire il passaggio nei ruoli dello Stato del personale in possesso dei requisiti di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 settembre 2021, con voti unanimi espressi nelle forme previste dalla legge, delibera la ripartizione delle cattedre in settori artistico-disciplinari come sopra specificato.

Rileva che al momento rimangono escluse dalla pianta organica alcune cattedre di primaria importanza, in particolare Armonia, Chitarra, Pratica Pianistica e Composizione, che però al momento non presentano i requisiti di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 settembre 2021 (anzianità di servizio di almeno tre anni): il Consiglio, all'unanimità, auspica possano rientrare quanto prima nell'ampliamento della dotazione prevista dai commi da 889 a 891 dell'articolo 1 della Legge 178/20, in base ai quali a decorrere dall'anno accademico 2021/2022 le dotazioni organiche delle istituzioni afam statali siano incrementate per una cifra pari a 12 milioni di euro per l'anno 2021 e di 70 milioni di euro a decorrere dall'anno 2022. Le risorse sono prelevate dal "Fondo per le assunzioni del personale delle amministrazioni statali" (Legge 178/20 art. 1 comma 854).

Per le Istituzioni non statali sono state accantonate risorse per 3,6 mln di euro pari a tre o quattro unità per ogni singola Istituzione.

Il Direttore auspica che sia possibile, in futuro, ampliare la pianta organica prevedendo anche una cattedra di Viola (oggi senza alcun allievo), una di Musica da Camera, una di Batteria pop rock, una Clavicembalo e tastiere storiche e una di Esercitazioni Orchestrali.

Il Consiglio, infine, si riserva di confermare la presente decisione una volta che la Ministra avrà firmato i decreti di statizzazione e il MUR abbia emanato la nota ufficiale con la quale verranno impartite le indicazioni per la ripartizione delle cattedre in settori artistico-disciplinari ed avviare il procedimento

I.S.S.M. GAETANO DONIZETTI, Via Don Luigi Palazzolo, 88 - 24122 Bergamo Bg - C.F. - P.IVA. 03537600169  
Tel. +39 035.237374

e-mail: segreteria@consbg.it posta elettronica certificata: issmdonizetti@pec.it



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

per l'immissione nei ruoli dello Stato del personale in possesso dei requisiti di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 settembre 2021.

### **CALENDARIO DIDATTICO 2022/2023**

Il Direttore presenta il nuovo calendario didattico 2022/2023, con evidenziate le giornate di chiusura dell'Istituto e le tre sessioni d'esame. Il Consiglio Accademico approva il calendario all'unanimità, con la possibilità di anticipare l'inizio delle lezioni dal 2 novembre al 15 ottobre.

### **MASTER CLASS DI BASSO ELETTRICO**

Il Dipartimento POP-ROCK propone di organizzare una master class di basso elettrico, come da richiesta allegata al presente verbale.

Il C.A. approva all'unanimità.

### **VARIE ED EVENTUALI**

Il Direttore presenta la nuova Stagione Concertistica del Conservatorio. Alcuni membri del C.A. evidenziano che il cartellone non è stato reso noto per tempo agli organi statuari. Il Direttore comunica che inviterà il delegato alla Produzione prof. Motterle per illustrare tutti i passaggi organizzativi che si sono succeduti in occasione della programmazione della Stagione.

Il progetto artistico presentato dall'Associazione "La passione di Yara" è variato rispetto a quanto inizialmente previsto. Non sarà coinvolta l'Orchestra d'archi del Conservatorio, a causa della penuria di allievi di strumento ad arco, ma vedrà protagonista l'Orchestra di fiati, diretta dal M<sup>o</sup> Marco Ambrosini. Gli allievi si esibiranno con Giulio Tampalini come chitarra solista, con il quale incideranno un disco. Riconosciuta l'importanza del progetto, Regione Lombardia l'ha scelto, tra tante iniziative proposte, come manifestazione ufficiale di Natale presso Palazzo Pirelli.

Il Comune di Bergamo ha chiesto la collaborazione del Conservatorio per due iniziative, che si inseriranno all'interno degli eventi di Bergamo e Brescia Capitale della Cultura 2023:



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

- Inaugurazione dell'Anno Capitale della Cultura il 22 gennaio 2023 presso il Teatro Sociale (Il Direttore incontrerà i referenti in Conservatorio il 6 ottobre alle ore 12)

- Inaugurazione della "Festa della luce" in Piazza Vecchia il 17 febbraio 2023 (Il Direttore incontrerà i referenti in Conservatorio il 5 ottobre alle ore 15), in collaborazione con A2A.

Marta Canepa chiede al Direttore di poter tenere in considerazione che in uno dei due appuntamenti, venga coinvolto il Dipartimento Pop-Rock.

Il Consiglio Accademico autorizza il Direttore a prendere i primi contatti con il Comune per l'organizzazione degli eventi.

La prof.ssa Giordano comunica che anche il tavolo tecnico Musica e Scuola presenterà iniziative all'interno di Bergamo e Brescia Capitale della Cultura, che verranno portate all'attenzione del Consiglio Accademico non appena saranno definite.

Il Direttore annuncia una serie di informative:

- La prof.ssa Elisa Fumagalli ha presentato una proposta, che si allega al verbale, per l'organizzazione di un coro di voci bianche. Il Consiglio Accademico autorizza l'attivazione di un corso libero di canto corale, dedicato ai bambini di età compresa tra i 9 e i 14 anni. Il corso partirà se verrà raggiunto un numero sufficiente di iscritti, tale da attivarlo a costo zero
- Il Dipartimento tastiere ha proposto una master class di pianoforte, a cura di Filippo Gorini, per le date 24-25-26 ottobre. Il C.A. approva all'unanimità.
- Il Direttore comunica di aver ricevuto la proposta di attivazione di una master di secondo livello di musica sacra. Il C.A. esprime parere favorevole, la votazione viene rimandata alla prossima seduta, dopo che tutti i componenti avranno avuto la possibilità di valutare con attenzione la documentazione completa del corso.
- Il M° Pieralberto Cattaneo ha richiesto il patrocinio del Conservatorio per i festeggiamenti del centenario del SIMC – Società Italiana Musica Contemporanea. Il C.A. esprime parere favorevole, in attesa di ricevere maggiori dettagli relativi alle iniziative che ci vedranno coinvolti.

I.S.S.M. GAETANO DONIZETTI, Via Don Luigi Palazzolo, 88 - 24122 Bergamo Bg - C.F. - P.IVA. 03537600169  
Tel. +39 035.237374

e-mail: segreteria@consbg.it posta elettronica certificata: issmdonizetti@pec.it



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

- Il corso accademico di II livello di Musica da Camera, ha registrato le iscrizioni, chiedono dettagli in merito al riconoscimento crediti. Il C.A. rimanda le richieste ai coordinatori di Dipartimento, che dovranno vagliare la documentazione.

Il Direttore legge le richieste giunte dai docenti del nostro Istituto, per l'acquisto di strumenti musicali:

- Il Prof. Mocci chiede l'acquisto di tutti gli strumenti della famiglia del Sassofono
- La Prof.ssa Bonora suggerisce l'acquisto di un traversiere
- La prof.ssa Latella propone l'acquisto di un clarinetto piccolo e di un clarinetto basso
- Il prof. Capelli auspica l'acquisto di un corno Sib/Mib di Schmid

Il C.A. è favorevole all'acquisto di questi nuovi strumenti e demanda la decisione al Consiglio d'Amministrazione. Il Direttore ricorda inoltre che a suo tempo si autorizzò l'acquisto di alcuni pianoforti, nello specifico 3 Yamaha, come individuato dal Dipartimento tastiere.

Il Direttore e la prof.ssa Giordano, espongono il progetto presentato dalla dott.ssa Federica Sfondrini, intitolato: DSA E MUSICA – VERSO UNA DIDATTICA INCLUSIVA, incontri formativi rivolti ai Docenti del nostro Conservatorio finalizzati a condividere conoscenze e buone prassi per una didattica inclusiva, che partiranno nel periodo di novembre, finanziati dai fondi per l'inclusività. La prof.ssa Giordano sottolinea che saranno organizzati inoltre degli incontri con la prof.ssa Giulia Cremaschi Trovesi. Il C.A. approva all'unanimità.

A seguito del processo di statizzazione e fusione, il Direttore, che ha preavvisato il Direttore dell'Accademia, intende organizzare, al posto di un unico concerto di apertura dell'anno accademico, una serie di festeggiamenti, che coinvolgerà diversi studenti, in primis i vincitori del premio nazionale delle arti, Lazzari, vincitore del Robert Schumann International Competition di Düsseldorf, il Dipartimento POP-ROCK, e chiunque altro vorrà presentare una proposta artistica, che verrà valutata dagli organi e dalle figure preposte.



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

Marta Canepa riporta che la dott.ssa Nadia Bassano, vorrebbe sottoporre a Docenti e Allievi i risultati della ricerca che ha sostenuto in collaborazione con l'Università. Inoltre vorrebbe poter procedere organizzando la "Giornata della Matricola" una giornata dedicata ai nuovi iscritti, con momenti di informazione, richieste e di musica, coinvolgendo anche i ragazzi fruitori delle borse di studio di 150 ore. Il C.A. approva le richieste e attende dalla Consulta degli Studenti la bozza di programma dell'iniziativa.

La prof.ssa Milano legge il verbale dell'ultima riunione tra i coordinatori di Dipartimenti

Alle ore 16.15, nessuno più chiedendo la parola, il Presidente del Consiglio Accademico M° Emanuele Beschi dichiara chiusa la seduta.

  
**IL DIRETTORE**  
M° Emanuele Beschi

**Il Segretario verbalizzante**  
*Alessandro Cortinovis*  


