

VERBALE ASSEMBLEA DEGLI STUDENTI

L'assemblea degli studenti convocata in data 13 Febbraio 2024, inizia alle ore 13:00 in presenza presso l'aula 309 del Conservatorio Gaetano Donizetti e in modalità telematica su piattaforma Zoom.

Sono presenti:

- Erica Artina, Presidente
- Chiara Rottigni, Vicepresidente
- Daniele De Giovanni, Consigliere
- Rachele Nicefori e
- Alexandru Viorel Dobre, Rappresentanti in Consiglio Accademico

O.D.G.

1. Comunicazioni della Consulta
2. Stagione Riflessi Sonori
3. Proposte Lauree Pop-Rock
4. Proposta laboratorio scrittura tesi
5. Varie ed eventuali

Prendere parola Erica Artina, annunciando che purtroppo per quest'anno non avverrà l'assegnazione del bando 60 crediti a causa di problematiche

burocratiche. Inoltre riferisce che verranno aggiunte tre cattedre attive nel Conservatorio di Musica Gaetano Donizetti: quelle di tromba, chitarra classica e musica da camera.

La presidente Erica Artina, la Vicepresidente Chiara Rottigni e il rappresentante Alexandru Viorel Dobre informano l'assemblea che per l'anno prossimo in Accademia Carrara avverranno dei cambiamenti nei piani di studio, i quali verranno divisi in modo da avere sette materie in totale per ogni annualità. Questo intervento viene attuato per evitare complicazioni di accavallamenti e simili con i corsi a scelta etc.

Il Rappresentante Alexandru Viorel Dobre notifica che lo Spazio Giacomo in via Quarenghi, ad uso dell'Accademia, verrà rimosso a favore di un nuovo Spazio più vicino all'Accademia stessa.

Uno studente interviene chiedendo un'informazione riguardo ad un corso a scelta della professoressa Cremaschi Trovesi, "Formazione musicale per la gestione dell'handicap", del quale non ha più ricevuto notizie riguardo all'attivazione dello stesso. Viene consigliato dalla Presidente Erica Artina di contattare la Segreteria per chiedere informazioni, controllando che prima non ci siano state delle comunicazioni a riguardo.

La Consulta degli studenti annuncia il nominativo del nuovo Presidente Eletto del Politecnico delle Arti, Giorgio Berta. I Rappresentanti Alexandru Viorel Dobre e Rachele Nicefori precisano il suo ruolo all'interno della Governance dell'Istituto, fornendo anche dettagli sulle modalità di elezione.

La Presidente Erica Artina informa che il corso di Psicologia della musica tenuto dalla Docente Milano non è ancora partito e chi vuole può partecipare, se ha necessità di accumulare altri crediti.

La Vicepresidente Chiara Rottigni introduce e spiega la mission della rassegna artistica Riflessi Sonori, ossia un'idea che vede protagonista la creazione di uno "spazio" per gli studenti dagli studenti. Come già spiegato nelle precedenti Assemblee lo scopo è quello di rendere gli studenti del conservatorio e dell'accademia partecipi nel creare dei programmi di eventi sul territorio. Vengono elencate alcune idee e proposte già inviate alla Consulta.

La Presidente Erica Artina discute con gli studenti presenti facenti parte del Dipartimento Pop Rock riguardo alla proposta di eseguire le future lauree presso la sede di Daste, in virtù del successo avvenuto al concerto di chiusura del Festival Tono. Tutti gli studenti si rivelano concordi nello scegliere e privilegiare Daste piuttosto che il Polo Polaresco, grazie all'acustica migliore e alla migliore prestanza estetica. Si concorda di procedere informandoci con la sezione Amministrativa riguardo alla possibilità di valutare la nuova sede chiedendo anche un cambiamento possibilmente anche per le future e prossime lauree. Si continua l'argomento spostandosi sui Dipartimenti degli strumenti classici, che propongono un cambiamento dalla Sala Fellegara alla Sala Piatti piuttosto che ad altre location.

Alcuni studenti intervengono chiedono se fosse possibile avere già la nuova sede di laurea per la sessione di Febbraio-Marzo. Il Rappresentante Alexandru Viorel Dobre risponde che sarà difficile visto i tempi che richiedono questi cambiamenti, ma si proverà comunque a fare il possibile. Viene inviata la lista degli studenti pop rock che si laureano a Marzo.

Il Consigliere Daniele De Giovanni propone l'avvio di un Laboratorio di scrittura della tesi. Si provvederà a contattare il Professore Michele Bertolini, con cui confrontarsi a riguardo. Per quanto riguarda gli studenti del Conservatorio, si proporrà anche un corso condiviso, oppure delle lezioni ad hoc. In realtà, viene spiegato dalla Presidente Erica Artina, ogni corso ha delle ore previste per la creazione del Recital, il corso Monografico. Queste ore, in base all'accordo con il proprio docente, devono anche essere sfruttate per la correzione di un'eventuale tesi scritta o il programma di sala.

Si dichiara conclusa l'Assemblea degli studenti alle 14:15.

Bergamo, 14/02/24

La Presidente



Il Segretario

