



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

**VERBALE CONSIGLIO ACCADEMICO**

15/12/2022

Il giorno 15 dicembre 2022 alle ore 10:30, si riunisce il Consiglio Accademico dell'ISSM Gaetano Donizetti di Bergamo.

Sono presenti:

Il Direttore	<i>Emanuele Beschi</i>	<b>PRESENTE</b>
Prof.	<i>Ermes Giussani</i>	<b>PRESENTE DA REMOTO</b>
Prof.	<i>Alessandra Milano</i>	<b>PRESENTE</b>
Prof.	<i>Daniela Giordano</i>	<b>PRESENTE</b>
Prof.	<i>Sem Cerritelli</i>	<b>PRESENTE (dalle h. 10.45)</b>
Rappresentante studenti	<i>Marta Canepa</i>	<b>PRESENTE</b>
Rappresentante studenti	<i>Erica Artina</i>	<b>PRESENTE DA REMOTO (dalle h.11.00)</b>

Verbalizza Alessandro Cortinovis

Si verbalizzano i seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Lettura e approvazione verbali sedute precedenti;
2. Adempimenti conclusivi del processo di Statizzazione: approvazione Graduatorie - Elenchi A e B per ciascun Settore Artistico-Disciplinare dei Docenti di I Fascia e ciascun profilo tecnico-amministrativo;\*
3. Conversione/definizione Settori Artistico Disciplinari previsti in pianta organica del costituendo Politecnico delle Arti;\*
4. Planning annuale iscrizioni ed esami a.a.2023/2024\*\*

I.S.S.M. GAETANO DONIZETTI, Via Don Luigi Palazzolo, 88 - 24122 Bergamo Bg - C.F. - P.IVA. 03537600169  
Tel. +39 035.237374

e-mail: segreteria@consbg.it posta elettronica certificata: issmdonizetti@pec.it



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

5. Master Class di Chitarra - Luigi Attademo e Andrea Dieci;
6. Comunicazione produzione artistica;
7. Progetti di orientamento previsti dal Bando del PNRR;
8. Iniziative per studenti DSA.
9. Proposte Consulta degli Studenti;
10. Varie ed eventuali.

\* Il Direttore invita il Direttore Amministrativo dott. Corrado Boschioli a illustrare il punto n° 2 e 3 all'o.d.g.

\*\* Il Direttore invita il Collaboratore Amministrativo Ivano Bonomi a illustrare il punto n° 4 all'o.d.g.

### **LETTURA E APPROVAZIONE VERBALI SEDUTE PRECEDENTI**

I verbali delle sedute del 17.10.2022 e del 03.11.2022, anticipati via mail a tutti i membri del C.A., vengono approvati all'unanimità.

### **MASTER CLASS DI CHITARRA - LUIGI ATTADEMO E ANDREA DIECI;**

Il Direttore Emanuele Beschi propone una mozione d'ordine, che viene accolta, e anticipa al secondo punto la proposta del prof. Pietro Locatto, inerente due master class di chitarra classica, tenute rispettivamente dal prof. Luigi Attademo e dal prof. Andrea Dieci.

La richiesta, che viene allegata quale parte integrante del presente verbale, viene approvata all'unanimità.

Alle ore 10.45 entra il prof. Sem Cerritelli

### **PLANNING ANNUALE ISCRIZIONI ED ESAMI A.A.2023/2024**

Il Direttore invita il Collaboratore Amministrativo Ivano Bonomi a illustrare il punto n° 4 all'o.d.g.

Il nuovo planning annuale iscrizioni ed esami si comporrà nel seguente modo:

Le iscrizioni agli esami di ammissione saranno da effettuarsi entro il 30 aprile di ogni anno.

Nel periodo 1-15 giugno si terranno gli esami teorici che costituiscono prerequisito per poter accedere ai corsi propedeutici e/o accademici di I e II livello:

- Armonia e Contrappunto - Storia della Musica - Linguaggio musicale I e II (per gli strumenti classici)

I.S.S.M. GAETANO DONIZETTI, Via Don Luigi Palazzolo, 88 - 24122 Bergamo Bg - C.F. - P.IVA. 03537600169  
Tel. +39 035.237374

e-mail: segreteria@consbg.it posta elettronica certificata: issmdonizetti@pec.it



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

- Storia della Popular Music - Linguaggio Musicale e Armonia (per gli strumenti pop-rock)

Gli esami strumentali per poter superare l'ammissione ai corsi propedeutici e/o accademici di I e II livello, si terranno unicamente nel periodo 1-15 settembre, a esclusione di quelli all'ammissione ai corsi di base, che si terranno nella sessione estiva (1-15 giugno), non avendo nessun esame teorico/complementare come prerequisito per l'accesso ai corsi.

Alle ore 11 si collega da remoto Erica Artina.

Gli allievi idonei ammessi, avranno l'obbligo di immatricolarsi entro 5 giorni lavorativi dalla pubblicazione della graduatoria.

I candidati che dovranno sostenere uno o più esami teorici, solo per conseguire la certificazione, ma non finalizzata all'ammissione, potranno sostenere gli esami anche nella sessione autunnale (1-15 settembre).

Il planning viene approvato all'unanimità.

**ADEMPIMENTI CONCLUSIVI DEL PROCESSO DI  
STATIZZAZIONE:APPROVAZIONE GRADUATORIE - ELENCHI A E B PER CIASCUN  
SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE DEI DOCENTI DI I FASCIA E CIASCUN  
PROFILO TECNICO-AMMINISTRATIVO;**

**CONVERSIONE/DEFINIZIONE SETTORI ARTISTICO DISCIPLINARI PREVISTI IN  
PIANTA ORGANICA DEL COSTITUENDO POLITECNICO DELLE ARTI;**

**COMUNICAZIONE PRODUZIONE ARTISTICA**

Il Direttore ribadisce che per determinate richieste urgenti e di scarsa rilevanza artistica, ha bisogno di poter procedere in autonomia nell'organizzazione di piccoli momenti musicali richiesti da terzi, tenendo comunque aggiornati tempestivamente tutti i membri del C.A.

Si riportano di seguito le ultime produzioni artistiche che hanno coinvolto i nostri allievi:

I.S.S.M. GAETANO DONIZETTI, Via Don Luigi Palazzolo, 88 - 24122 Bergamo Bg - C.F. - P.IVA. 03537600169  
Tel. +39 035.237374

e-mail: segreteria@consbg.it posta elettronica certificata: issmdonizetti@pec.it



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

- 13 dicembre 2022 - Gruppo Clarinetti - Momento conviviale Rotary Club Bergamo Città Alta c/o Ristorante "La Marianna"
- 17 dicembre 2022 - Gruppo Clarinetti - Inaugurazione ditta "FraMar" di Pedrengo
- 22 dicembre 2022 - Gruppo Ottoni - Concerto di Natale presso l'ASST "Papa Giovanni XXIII" di Bergamo
- 22 dicembre 2022 - Classe di Organo del prof. Simone Vebber - "La Natività di Messiaen" c/o Cattedrale di Sant'Alessandro a Bergamo e, successivamente, Basilica di Santa Maria Maggiore a Trento (26/12/2022)
- 27 gennaio 2023 - Esibizione presso il Salone Furietti della Biblioteca Civica Angelo Mai del Comune di Bergamo per il "Giorno della Memoria".

## **PROGETTI DI ORIENTAMENTO PREVISTI DAL BANDO DEL PNRR;**

La prof.ssa Daniela Giordano legge la documentazione relativa a due proposte di delibera, già anticipata a tutti i membri del C.A. a mezzo mail, inerenti i progetti di orientamento previsti dal Bando del PNRR e le iniziative per studenti DSA.

I progetti di orientamento e iniziative per allievi DSA, che vengono allegati quale parte integrante del presente verbale, saranno finanziati rispettivamente da fondi europei e fondi previsti dal DM 752/2021, non graveranno pertanto sul fondo d'Istituto, ma al contrario apporteranno nuove risorse da investire in queste attività specifiche.

Il C.A. approva i progetti all'unanimità.

## **PROPOSTE CONSULTA DEGLI STUDENTI;**

La Consulta degli Studenti avanza le seguenti proposte, allegate al verbale:

- "Progetto video Conservatorio": Il C.A. decide di rimandare la discussione a una seduta successiva, su suggerimento del Direttore, per permettere un confronto preventivo con l'Accademia e i Docenti interessati.

I.S.S.M. GAETANO DONIZETTI, Via Don Luigi Palazzolo, 88 - 24122 Bergamo Bg - C.F. - P.IVA. 03537600169  
Tel. +39 035.237374  
e-mail: segreteria@consbg.it posta elettronica certificata: issmdonizetti@pec.it



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

- "Progetto stagione concertistica pop/rock": Il Direttore si dichiara favorevole al suggerimento di creare maggiori opportunità di esibizione per gli allievi delle classi pop rock, anche alla luce del successo dell'evento realizzato lo scorso 2 ottobre. È più complicato formalizzare una delega alla produzione pop-rock, eventualmente si potrà chiedere a qualche Docente di coadiuvare Direttore e Segreteria per la predisposizione degli eventi.
- Sessione extra di esami per le prove finali dei pop rock: il direttore ritiene che con una programmazione precisa e puntuale, attraverso la calendarizzazione degli appelli, non ci sia bisogno di un periodo aggiuntivo per fissare la prova finale. Anche Marta, Erica e C.A. Sono d'accordo, bisognerà essere precisi onde evitare difficoltà organizzative e cambi dell'ultimo minuto.

Richiesta per fonico, ecc. il direttore ritiene che il piano degli studi prevede una serie di discipline che dovrebbero rendere autonomi gli allievi, anche dal punto di vista di questo aspetto. Il direttore affronterà questo tema con i docenti e il dipartimento pop rock.

Materie a scelta: bisognerà verificare di uniformare e ottimizzare le scelte. Milano suggerisce che il coordinatore di dipartimento segua le scelte nei piani di studio, in modo da poter indirizzare le scelte ed evitare che un corso sia scelto da pochi studenti.

Alle ore 18.00, nessuno più chiedendo la parola, il Presidente del Consiglio Accademico M<sup>o</sup> Emanuele Beschi dichiara chiusa la seduta.

**IL DIRETTORE**

*M<sup>o</sup> Emanuele Beschi*

**Il Segretario verbalizzante**

*Alessandro Cortinovia*