



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
GAETANO DONIZETTI

Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

- Ente Pubblico Non Economico -

VERBALE CONSIGLIO ACCADEMICO

17/10/2022

Il giorno 17 ottobre 2022 alle ore 10:30, si riunisce il Consiglio Accademico dell'ISSM Gaetano Donizetti di Bergamo.

Sono presenti:

Il Direttore	<i>Emanuele Beschi</i>	PRESENTE
Prof.	<i>Ermes Giussani</i>	ASSENTE
Prof.	<i>Alessandra Milano</i>	PRESENTE DA REMOTO
Prof.	<i>Daniela Giordano</i>	PRESENTE DA REMOTO
Prof.	<i>Sem Cerritelli</i>	ASSENTE
Rappresentante studenti	<i>Marta Canepa</i>	PRESENTE
Rappresentante studenti	<i>Erica Artina</i>	PRESENTE DA REMOTO

Verbalizza Alessandro Cortinovis

Si verbalizzano i seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Master annuale di primo livello in musica sacra
2. Stagione concertistica
3. Richiesta di patrocinio e collaborazione per centenario simc – società italiana musica contemporanea
4. Progetto associazione "la passione di yara", concerti e incisione cd
5. Extratitolarità - Definizione compensi
6. Varie ed eventuali

I.S.S.M. GAETANO DONIZETTI, Via Don Luigi Palazzolo, 88 - 24122 Bergamo Bg - C.F. - P.IVA. 03537600169
Tel. +39 035.237374

e-mail: segreteria@consbg.it posta elettronica certificata: issmdonizetti@pec.it



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
GAETANO DONIZETTI

Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

- Ente Pubblico Non Economico -

MASTER ANNUALE DI PRIMO LIVELLO IN MUSICA SACRA

Con riferimento al punto, il Direttore invita ad intervenire il prof. Cristian Gentilini, il quale espone il progetto e le caratteristiche del corso, finalizzato alla preparazione di futuri Maestri di Cappella.

Il Master si prefigura come un progetto unico nel suo genere, che, avvalendosi della collaborazione con l'Accademia Santa Cecilia, potrebbe inserirsi in un contesto di dipartimento musica antica e composizione.

La retta per ciascun iscritto ammonterà ad € 3'000, il corso si autofinanzierà con l'iscrizione di almeno 10 alunni.

Il consiglio accademico, dopo aver ascoltato l'esposizione del M^o Gentilini, esprime parere favorevole unanime sulle linee guida del Master, in attesa che venga predisposta la griglia dettagliata, da valutare e successivamente trasmettere al Ministero per approvazione.

STAGIONE CONCERTISTICA

Alle ore 11 entra il prof. Massimiliano Motterle per trattare il secondo punto all'ordine del giorno, con particolare riferimento ai passaggi organizzativi che hanno portato alla realizzazione della Stagione Concertistica.

Il prof. Motterle spiega che il progetto è nato con una richiesta, che viene letta a tutti i presenti, trasmessa ai Docenti tramite posta elettronica in data 25 gennaio u.s., a cui è seguita una mail datata 5 marzo e una 19 aprile. In quest'ultima, si annunciava che i concerti della Stagione non avrebbero avuto luogo nel periodo estivo, come inizialmente ipotizzato, ma in quello autunnale.

Da quel momento in poi, i contatti sono stati presi unicamente con i docenti che si resero disponibili.

Il C.A. non ha domande da porre al Vice Direttore e si dichiara soddisfatto dalle delucidazioni fornite.

**RICHIESTA DI PATROCINIO E COLLABORAZIONE PER CENTENARIO SIMC –
SOCIETÀ ITALIANA MUSICA CONTEMPORANEA**

Alle ore 11,30 entra il maestro Cattaneo per esporre la richiesta di patrocinio e collaborazione per il centenario della SOCIETÀ ITALIANA MUSICA CONTEMPORANEA, come da richiesta presentata via mail, che viene allegata quale parte integrante del verbale.

I.S.S.M. GAETANO DONIZETTI, Via Don Luigi Palazzolo, 88 - 24122 Bergamo Bg - C.F. - P.IVA. 03537600169

Tel. +39 035.237374

e-mail: segreteria@consbg.it posta elettronica certificata: issmdonizetti@pec.it



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
GAETANO DONIZETTI

Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

- Ente Pubblico Non Economico -

Il Direttore si esprime favorevole, suggerendo di coinvolgere il Docente delegato alla produzione e i dipartimenti di riferimento. Il C.A. approva all'unanimità.

PROGETTO ASSOCIAZIONE "LA PASSIONE DI YARA", CONCERTI E INCISIONE CD

Alle 12 entra il prof. Marco Ambrosini a esporre l'iniziativa promossa dell'Associazione "La passione di Yara", che prevede l'incisione di un cd intitolato "We love Christmas" e un tour di concerti "Note di passione", che prenderà il via il 30 novembre da Brescia per proseguire tra le province di Bergamo, Brescia e Milano fino al prossimo 23 dicembre.

L'iniziativa coinvolgerà gli studenti della classe dei fiati del Conservatorio e Giulio Tampalini come chitarra solista, sotto la direzione del maestro Marco Ambrosini. Il disco propone musiche della tradizione natalizia, rielaborate e riscritte dal compositore Daniele Fabio. I concerti si terranno nelle seguenti date e location: a Brescia il 30 novembre (Auditorium San Barnaba), a Bergamo il 1° dicembre (Sant'Alessandro in Colonna), a Stezzano il 9 dicembre (sala Eden), a Milano il 13 dicembre (Palazzo Pirelli), a Brembate Sopra il 17 dicembre (Palazzetto dello Sport), in Val Brembilla il 18 dicembre (Sala della Comunità), a Brescia il 20 dicembre (Chiesa di San Bartolomeo), a Gorle il 21 dicembre (Cineteatro Sorriso), e per finire a Spinone al Lago il 23 dicembre (Chiesa di San Pietro in Vincoli).

Il prof. Ambrosini spiega che queste ore di preparazione e di concerti serviranno ai ragazzi per le espletare le ore previste per i corsi di "Formazione orchestrale", "Prassi esecutive e repertori per insieme di fiati" e "Altro strumento o strumento storico".

Non è previsto nessun rimborso spese per gli studenti coinvolti, in quanto la partecipazione al progetto costituisce attività didattica prevista dal piano degli studi. Questo rende incompatibile la previsione di un emolumento agli allievi.

Alle ore 12,15 esce Erica Artina.

Il Direttore evidenzia l'importanza dell'iniziativa, sia per il valore didattico che di visibilità per il Conservatorio, in particolare per il concerto del 13 dicembre a Milano, che sarà il concerto di Natale ufficiale di Regione Lombardia.



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
GAETANO DONIZETTI

Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

- Ente Pubblico Non Economico -

Si affronta la questione relativa al compenso spettante al prof. Ambrosini per la preparazione degli allievi e i concerti.

Il Consiglio Accademico rileva che le ore di preparazione rientrano nella didattica, mentre i concerti sono extra monte ore e prevedono un compenso, con un importo stabilito dagli r.s.u. in 200 euro lorde per ciascuna esibizione.

Il c.a. rimanda la decisione al c.d.a., chiedendo che venga riconosciuto l'impegno e la complessità di questa iniziativa.

EXTRATITOLARITÀ - DEFINIZIONE COMPENSI

Si chiama il Direttore Amministrativo Corrado Boschioli, che legge il verbale della seduta dello scorso 4 ottobre e fornisce un aggiornamento sulla pianta organica dell'Istituto e sul tema statizzazione e fusione con l'Accademia Carrara. Il C.A. approva all'unanimità il verbale del 4 ottobre u.s.

Il dott. Boschioli comunica che prima di poter definire i compensi relativi alla extratitolarità, è necessario che siano disponibili tutti i piani di studio degli studenti iscritti ai corsi accademici di I e II libello.

Alle 13,43 esce Marta Canepa.

VARIE ED EVENTUALI

La prof.ssa Giordano annuncia le iniziative organizzate dal Tavolo Tecnico Musica e Scuola, di cui fa parte, nell'ambito di Bergamo Brescia Capitale della Cultura:

1. Le matinées di Bergamo - 19 novembre 2022

Orientamento musicale: strategie di verticalità integrata Sarà un'occasione di incontro tra tutti i protagonisti della filiera degli studi musicali nella provincia di Bergamo, al fine di creare una rete permanente di contatti e sinergie in una prospettiva di orientamento verticale. È prevista la creazione di un sito-vetrina con tutte le realtà musicali del territorio e di materiale illustrativo sull'offerta formativa

I.S.S.M. GAETANO DONIZETTI, Via Don Luigi Palazzolo, 88 - 24122 Bergamo Bg - C.F. - P.IVA. 03537600169

Tel. +39 035.237374

e-mail: segreteria@consbg.it posta elettronica certificata: issmdonizetti@pec.it



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
GAETANO DONIZETTI

Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

- Ente Pubblico Non Economico -

musicale. La presenza del Conservatorio G. Donizetti si tradurrebbe in un intervento tecnico (Direttore e delegata) e un intervento musicale (preferibilmente ensemble), insieme a testimonianze degli allievi sulla propria esperienza di studi.

2. I Pomeriggi di Bergamo: Ascoltare per Temi

Formazione docenti e Contrappunti musicali

lungo i Luoghi donizettiani

Si tratta di un tour musicale le cui tappe si identificano con i luoghi più caratteristici e significativi della vita di Donizetti. Il primo evento si terrà ad inizio 2023 e l'Ufficio Scolastico con tutto il TTMS sarebbe felice e onorato della presenza del Conservatorio, con un intervento di musica vocale da camera in Casa Natale.

3. Ciclo di Lezioni Concerto itineranti per le scuole primarie e secondarie della provincia di Bergamo, con finalità di educazione all'ascolto e divulgazione musicale.

4. Infine la prof.ssa Giordano annuncia di aver individuato un bando del PNRR che prevede l'attribuzione di fondi per l'organizzazione di attività con le Scuole Superiori finalizzate all'orientamento agli studi. Chiede l'autorizzazione per poter procedere con l'iter di partecipazione al bando.

Il Consiglio Accademico autorizza tutte le attività presentate dalla prof.ssa Daniela Giordano.

Il Direttore prende la parola per aggiornare i presenti in merito ai seguenti progetti:

- **DIES NATALIS:** Il 29 novembre, data del compleanno di Gaetano Donizetti, siamo stati invitati dalla Fondazione Teatro Donizetti a prender parte a un momento istituzionale di commemorazione alla tomba di Gaetano Donizetti e del suo Maestro Giovanni Simone Mayr presso la Basilica di Santa Maria Maggiore. Alle ore 11 è prevista un'elevazione musicale a cura del nostro gruppo ottoni, diretto dal M^o Ermes Giussani.

I brani saranno intervallati da brevi testi dedicati a Donizetti, scritti e letti da alcuni studenti del Liceo Sarpi.



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
GAETANO DONIZETTI

Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

- Ente Pubblico Non Economico -

- **DONIZETTI CHRISTMAS DAY** La Fondazione Teatro Donizetti ha organizzato per il 4 dicembre il "Donizetti Christmas Day", un giorno per festeggiare il Natale, unendo musica, giochi ed attività varie, attorno al Teatro Donizetti e al Quadriportico Piacentiniano. Le attività coinvolgeranno alcuni esercizi commerciali e diversi spazi del teatro, per poter coinvolgere la cittadinanza a godere della musica di vari generi, visitare alcuni spazi del Teatro e del Quadriportico. I nostri allievi saranno coinvolti presso il Balzer, la Sala Musica e la Sala Cuminetti del Teatro.
- **LIGHT IS LIFE. FESTA DELLE LUCI A2A** Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023 è il contenitore e un programma di eventi culturali che nel 2023 animeranno le due città lombarde. All'interno di questo contesto, dal 10 al 26 febbraio 2023 Brescia e Bergamo diventano gallerie d'arte a cielo aperto allestite con le installazioni luminose di artisti di fama internazionale. L'evento inaugurale di Bergamo è previsto per venerdì 17 febbraio 2023 in Piazza Vecchia, con la partecipazione del nostro coro, diretto dal M^o Cristian Gentilini. In quell'occasione, sulle pareti del Palazzo Nuovo verranno proiettate alcune rappresentazioni tratte dall'archivio digitale della Biblioteca Civica Angelo Mai.
- **GRANDI INSIEME - I DIECI ANNI DELL'OSPEDALE PAPA GIOVANNI XXIII DI BERGAMO** Il Direttore Generale dell'Ospedale Papa Giovanni XXIII di Bergamo ha chiesto un nostro intervento per i festeggiamenti del decennale dell'ospedale di Bergamo. L'evento è previsto per martedì 25 ottobre 2022 dalle 17.30 alle 19.30 presso l'Auditorium L. Parenzan dell'Ospedale. Il prof. Giussani, coinvolto per l'iniziativa, ha dato la disponibilità per l'esibizione del gruppo ottoni.
- **GIORNATA DELLA MATRICOLA** La Consulta degli Studenti ha organizzato per il 2 novembre la "Giornata della matricola", un appuntamento dedicato a tutti coloro che inaugurano il proprio percorso accademico in Conservatorio, durante il quale verranno date informazioni utili per orientarsi nei primi giorni di vita in Istituto. Un'occasione per conoscere i

I.S.S.M. GAETANO DONIZETTI, Via Don Luigi Palazzolo, 88 - 24122 Bergamo Bg - C.F. - P.IVA. 03537600169

Tel. +39 035.237374

e-mail: segreteria@consbg.it posta elettronica certificata: issmdonizetti@pec.it



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
GAETANO DONIZETTI

Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

- Ente Pubblico Non Economico -

propri compagni di corso e familiarizzare con gli spazi del Conservatorio. La prof.ssa Giordano comunica che si rende disponibile a collaborare con gli allievi per l'organizzazione dell'evento.

Il Consiglio Accademico approva tutte le proposte menzionate dal Direttore.

Alle ore 14.15, nessuno più chiedendo la parola, il Presidente del Consiglio Accademico M° Emanuele Beschi dichiara chiusa la seduta.

IL DIRETTORE

M° Emanuele Beschi

Il Segretario verbalizzante

Alessandro Cortinovis

