



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Politecnico
delle Arti
di Bergamo

Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Missione 4 – Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sotto-investimento T5 “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”, finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU.

**Progetto AFAM PNRR di cui al D.D. n.124/2023
“INPA – International Network of the Polytechnics of the Arts”
INTAFAM_00042 (CUP G12J24000000006)**

VERBALE DELLA COMMISSIONE per l’individuazione delle figure responsabili della realizzazione del progetto

L’anno 2025 (duemilaventicinque), il giorno 6 del mese di giugno alle 18:30 presso la sede del Politecnico delle Arti di Bergamo si riunisce la Commissione giudicatrice per l’individuazione delle figure responsabili della realizzazione del Progetto “INTAFAM_00042” CUP G12J24000000006 (d’ora in poi “progetto”) come da avviso prot. n. 1701 del 20/5/2025.

La commissione giudicatrice è così composta:

Prof.ssa Maria Grazia Recanati - Docente titolare del Politecnico delle Arti di Bergamo (Presidente)

Prof. Marco Ambrosini - Docente titolare del Politecnico delle Arti di Bergamo (componente)

Prof. Lucio Imberti - Professore ordinario di Diritto del Lavoro presso l’Università degli Studi di Bergamo (componente)

La presidente, Prof.ssa Maria Grazia Recanati, dichiara aperta la seduta e chiede al Prof. Lucio Imberti, che accetta, di svolgere la funzione di segretario verbalizzante.

La commissione richiama l’art. 7, commi 3 e 4, del Bando sui criteri di valutazione.

«3. La Commissione attribuisce a ciascun candidato ammesso alla selezione fino ad un massimo complessivo di 30 punti, di cui 10 per i titoli di studio tenendo conto anche di quello eventualmente utilizzato per l’accesso che concorre sempre alla valutazione, e 20 per titoli professionali. Nell’ambito di quest’ultimi, valorizza adeguatamente l’eventuale servizio svolto alle dipendenze di Istituzioni AFAM con l’assegnazione fino a 10 punti. Sono considerati idonei coloro che complessivamente ottengono almeno 20 punti.

4. Il punteggio assegnato a ciascun candidato viene determinato dalla coerenza del profilo professionale con i requisiti previsti dal bando, dall’esperienza maturata in attività attinenti a quelle oggetto di selezione e dalla consistenza qualitativa e quantitativa dei titoli».

La commissione ritiene necessario procedere a dettagliare ulteriormente i criteri di valutazione indicati nell’art. 7 bando per tutte le posizioni oggetto della selezione e precisa che per “anno di servizio alle dipendenze di Istituzioni AFAM” deve intendersi il servizio svolto nell’ambito di un rapporto di lavoro subordinato della durata di almeno 180 giorni con riferimento ad un singolo anno accademico.

Pertanto, si passa alla declinazione dei criteri di valutazione che vengono di seguito riassunti.



MINISTERO
DELL’ UNIVERSITÀ
E DELLA RICERCA

Conservatorio
di Musica
G.Donizetti

Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
conservatorio@poliartibg.it

Accademia
di Belle Arti
G.Carrara

Piazza G.Carrara, 82/d
24121 Bergamo
accademia@poliartibg.it



1) Project Manager punti totali attribuibili 30 – idoneità 20

TITOLI DI STUDIO, massimo 10 punti

- laurea magistrale (o titolo equipollente) fino a 5 punti, secondo la seguente distribuzione: 110 e lode 5 punti; da 100 a 110 4 punti; da 66 a 99 3 punti;
- per ogni ulteriore laurea triennale (o titolo equipollente) fino a 0,5 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni laurea magistrale (o titolo equipollente) fino a 2 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni Dottorato di ricerca e/o Scuola di specializzazione, fino a 3 punti per ciascun titolo tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni ulteriore titolo post-lauream (corsi di perfezionamento e/o master) fino a 2 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;

TITOLI PROFESSIONALI, massimo 20 punti

- 1 punto per ogni anno di servizio nelle Istituzioni AFAM, fino ad un massimo di 10 punti.
- fino a 20 punti (giudizio complessivo) tenendo conto della coerenza con il profilo di oggetto selezione, della consistenza qualitativa e della consistenza quantitativa.

2) Vice Project Manager punti totali attribuibili 30 – idoneità 20

TITOLI DI STUDIO, massimo 10 punti

- diploma accademico di secondo livello (o titolo equipollente) in ambito artistico fino a 5 punti, secondo la seguente distribuzione: 110 e lode 5 punti; da 100 a 110 4 punti; da 66 a 99 3 punti;
- per ogni ulteriore diploma accademico di primo livello (o titolo equipollente) fino a 0,5 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni diploma di secondo livello (o titolo equipollente) fino a 2 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni Dottorato di ricerca e/o Scuola di specializzazione, fino a 3 punti per ciascun titolo tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni ulteriore titolo post-lauream (corsi di perfezionamento e/o master) fino a 2 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;

TITOLI PROFESSIONALI, massimo 20 punti

- 1 punto per ogni anno di servizio nelle Istituzioni AFAM, fino ad un massimo di 10 punti.
- fino a 20 punti (giudizio complessivo) tenendo conto della coerenza con il profilo di oggetto selezione, della consistenza qualitativa e della consistenza quantitativa.

3) Componente del project team consulente per la produzione musicale e cura dei profili giuridici punti totali attribuibili 30 – idoneità 20

TITOLI DI STUDIO, massimo 10 punti

- laurea magistrale (o titolo equipollente) fino a 5 punti, secondo la seguente distribuzione: 110 e lode 5 punti; da 100 a 110 4 punti; da 66 a 99 3 punti;
- per ogni ulteriore laurea triennale (o titolo equipollente) fino a 1 punto tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;



- per ogni laurea magistrale (o titolo equipollente) fino a 2 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni Dottorato di ricerca e/o Diploma universitario di specializzazione, fino a 3 punti per ciascun titolo tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni ulteriore titolo post-lauream (corsi di perfezionamento e/o master) fino a 2 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;

TITOLI PROFESSIONALI, massimo 20 punti

- 1 punto per ogni anno di servizio nelle Istituzioni AFAM, fino ad un massimo di 10 punti.
- fino a 20 punti (giudizio complessivo) tenendo conto della coerenza con il profilo di oggetto selezione, della consistenza qualitativa e della consistenza quantitativa.

4) Componente del project team consulente per le attività organizzative e logistiche punti totali attribuibili 30 – idoneità 20

TITOLI DI STUDIO, massimo 10 punti

- diploma di maturità 5 punti;
- per ogni diploma accademico di primo livello (o titolo equipollente) fino a 0,5 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni diploma accademico di secondo livello (o titolo equipollente) fino a 2 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni Dottorato di ricerca e/o Scuola di specializzazione, fino a 3 punti per ciascun titolo tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni ulteriore titolo post-lauream (corsi di perfezionamento e/o master post-lauream) fino a 2 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;

TITOLI PROFESSIONALI, massimo 20 punti

- 1 punto per ogni anno di servizio nelle Istituzioni AFAM, fino ad un massimo di 10 punti.
- fino a 20 punti (giudizio complessivo) tenendo conto della coerenza con il profilo di oggetto selezione, della consistenza qualitativa e della consistenza quantitativa.

5) Collaboratore generico per l'attuazione del progetto punti totali attribuibili 30 – idoneità 20

TITOLI DI STUDIO, massimo 10 punti

- diploma di maturità 5 punti;
- per ogni diploma accademico di primo livello (o titolo equipollente) fino a 0,5 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni diploma accademico di secondo livello (o titolo equipollente) fino a 2 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni Dottorato di ricerca e/o Scuola di specializzazione, fino a 3 punti per ciascun titolo tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni ulteriore titolo post-lauream (corsi di perfezionamento e/o master post-lauream) fino a 2 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;

TITOLI PROFESSIONALI, massimo 20 punti

- 1 punto per ogni anno di servizio nelle Istituzioni AFAM, fino ad un massimo di 10 punti.
- fino a 20 punti (giudizio complessivo) tenendo conto della coerenza con il profilo di oggetto selezione, della consistenza qualitativa e della consistenza quantitativa.

6) Responsabile artistico per la produzione musicale punti totali attribuibili 30 – idoneità 20

TITOLI DI STUDIO, massimo 10 punti

- diploma accademico di secondo livello (o titolo equipollente) in ambito musicale fino a 5 punti, secondo la seguente distribuzione: 110 e lode 5 punti; da 100 a 110 4 punti; da 66 a 99 3 punti;
- per ogni ulteriore diploma accademico di primo livello (o titolo equipollente) fino a 0,5 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni diploma accademico di secondo livello (o titolo equipollente) fino a 2 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni Dottorato di ricerca e/o Scuola di specializzazione, fino a 3 punti per ciascun titolo tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;
- per ogni ulteriore titolo post-lauream (corsi di perfezionamento e/o master) fino a 2 punti tenendo conto della coerenza con il profilo oggetto di selezione;

TITOLI PROFESSIONALI, massimo 20 punti

- 1 punto per ogni anno di servizio nelle Istituzioni AFAM, fino ad un massimo di 10 punti;
- fino a 20 punti (giudizio complessivo) tenendo conto della coerenza con il profilo di oggetto selezione, della consistenza qualitativa e della consistenza quantitativa.

Si passa quindi a verificare le candidature pervenute.

La commissione prende atto del fatto che:

1. per il profilo di **Project Manager** sono pervenute le candidature dei Signori: VAM4QUBPQ7; R8E91HNP1C; 2E518EFKPX, 3GEBWFMAHY; DQ34ZMTQ8T
2. per il profilo di **Vice Project Manager** sono pervenute le candidature dei Signori: NSFV7UABG1, UGXQDXPEWW, NB4T9HNXK6, NW9H563XQB, 3GEBWFMAHY, ENN5T9MMYX; DQ34ZMTQ8T
3. per il profilo di **Componente del project team consulente per la produzione musicale e la cura dei profili giuridici** sono pervenute le candidature dei Signori: HG5UK6ATQQ
4. per il profilo di **Componente del project team consulente per le attività organizzative e logistiche** sono pervenute le candidature dei Signori: SBDKZX651G, 3GEBWFMAHY, ENN5T9MMYX, G83Q211S2E, KHH4GKCGK9
5. per il profilo di **Collaboratore generico per l'attuazione del progetto** sono pervenute le candidature dei Signori: SBDKZX651G, 3GEBWFMAHY, ENN5T9MMYX, UWD661FQKD
6. per il profilo di **Responsabile artistico per la produzione musicale** sono pervenute le candidature dei Signori: UWD661FQKD, NB4T9HNXK6.

A mente dell'art. 6, comma 9, del bando vengono dichiarate inammissibili, in quanto carenti dell'allegato A (contenente, tra le altre cose, l'indicazione del profilo per cui si avanza la candidatura) le candidature dei Sigg. APE47X1K56, K4VP26VEY6. Pertanto, si procede alla loro esclusione.

Di conseguenza, i componenti della commissione sottoscrivono l'allegata dichiarazione d'insussistenza di situazioni di incompatibilità ai sensi dell'art.11 del D.P.R. 487/94 e degli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile.

Si passa dunque ad effettuare le operazioni di valutazione dei candidati.



Legenda: lvo (laurea vecchio ordinamento); lt (laurea); lm (laurea magistrale); spec (diploma di specializzazione); mas (master); dvo (diploma afam vecchio ordinamento); da1 (diploma accademico primo livello); da2 (diploma accademico primo livello); pf (perfezionamento); mat (diploma di maturità); phd (dottorato di ricerca); serv (servizio).

1) Project Manager

COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO	TITOLI PROFESSIONALI	TOTALE
VAM4QUBPQ7 *			
R8E91HNP1C	3 lm + 3 spec + 1 mas + 0,5 mas + 1 mas	12	20,5
2E518EFKPX	5 lm + 3 phd	18	26
3GEBWFMAHY *			
DQ34ZMTQ8T	5 lm + 2 mas + 3 phd	12	22

* candidati esclusi per mancanza del titolo di accesso ai sensi dell'art.2 del Bando

La commissione approva quindi la seguente graduatoria degli idonei:

2E518EFKPX punti 26

DQ34ZMTQ8T punti 22

R8E91HNP1C punti 20,5

2) Vice Project Manager

COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO	TITOLI PROFESSIONALI	TOTALE
NSFV7UABG1	5 da1 + 2	17	24
UGXQDXPEWW	5 lvo	16	21
NB4T9HNXX6 *			
3GEBWFMAHY **	4 da2	13	17
ENN5T9MMYX **	5 da2 + 0,5 lt	10	15,5
DQ34ZMTQ8T	5 lm + 2 mas + 3 phd	12	22
NW9H563XQB **	3 lt + 2 da2	13	18

* candidati esclusi per mancanza del titolo di accesso ai sensi dell'art.2 del Bando

** candidati non idonei ai sensi dell'art.7 comma 3

La commissione approva quindi la seguente graduatoria degli idonei:

ZSKHPX2NFK punti 24

DQ34ZMTQ8T punti 22

UGXQDXPEWW punti 21

3) Componente del project team consulente per la produzione musicale e cura dei profili giuridici



COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO	TITOLI PROFESSIONALI	TOTALE
KX98UKYDS7	4 lvo + 3phd + 3spec + altro non valutato per raggiungimento massimale	20	30

La commissione approva quindi la seguente graduatoria degli idonei:
KX98UKYDS7, punti 30

4) Componente del project team consulente per le attività organizzative e logistiche

COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO	TITOLI PROFESSIONALI	TOTALE
SBDKZX651G **	5 mat + 2 da2	11	18
3GEBWFMAHY **	5 mat + 2 da2	11	18
ENN5T9MMYX	5 mat + 0,5 lt + 2 da2	13	20,5
G83Q211S2E	5 mat + 2 lm + 2 mas + 1 mas	17	27
KHH4GKCGK9	5 mat	16	21

** candidati non idonei ai sensi dell'art.7 comma 3

La commissione approva quindi la seguente graduatoria degli idonei:
G83Q211S2E punti 27
KHH4GKCGK9 punti 21
ENN5T9MMYX punti 20,5

5) Collaboratore generico per l'attuazione del progetto

COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO	TITOLI PROFESSIONALI	TOTALE
SBDKZX651G	5 mat + 2 da2	15	22
3GEBWFMAHY **	5 mat + 2 da2	10	17
ENN5T9MMYX	5 mat + 0,5 lt + 2 da2	14	21,5
UWD661FQKD	5 mat + 0,5 da1 + 2 dvo + 2 da2	18	27,5

** candidati non idonei ai sensi dell'art.7 comma 3

La commissione approva quindi la seguente graduatoria degli idonei:
UWD661FQKD punti 27,5

SBDKZX651G punti 22
ENN5T9MMYX punti 21,5

6) Responsabile artistico per la produzione musicale

COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO	TITOLI PROFESSIONALI	TOTALE
UWD661FQKD	4 da2 + 2 dvo + 2 da2+ 0,5 lt	18	26,5
NB4T9HNXX6	3 da2 + 2 dvo + 1 mas + 1 mas	14	21

La commissione approva quindi la seguente graduatoria degli idonei:

UWD661FQKD punti 26,5
NB4T9HNXX6 punti 21

La Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 20:30

Prof.ssa Maria Grazia Recanatì

Prof. Marco Ambrosini

Prof. Lucio Imberti

Bergamo, 6/6/2025

