



**PROCEDURA DI SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI PER LA COSTITUZIONE DI GRADUATORIE UTILI PER IL
CONFERIMENTO DI INCARICHI DI DOCENZA PER MATERIE NON IN ORGANICO A VALERE
DALL'A.A.2026/2027, prot. n. 3371 del 07.07.2026 (di seguito il "Bando")**

AFAM096 TECNICHE E METODOLOGIE DEI VIDEOGIOCHI

I VERBALE COMMISSIONE

L'anno 2026 (duemilaventisei), il giorno 27 del mese di luglio alle ore 11:30 online tramite link di Google Meet (meet.google.com/txb-ewub-qih),

nell'ambito del Bando, si è riunita la Commissione, nominata con decreto direttoriale n. 188/2026 del 22.7.2026, prot. n. 3578 del 22.7.2026 (di seguito la "Commissione"), per la formazione, a seguito di procedura comparativa, della graduatoria per il conferimento di incarichi annuali per l'insegnamento della disciplina di AFAM096: TECNICHE E METODOLOGIE DEI VIDEOGIOCHI.

Detta Commissione risulta così composta e riunita:

Prof. Riccardo Benassi - Presidente

Prof. Simone Bertuzzi - Componente

Prof. Agustin Sanchez - Componente

Il presidente, Prof. Riccardo Benassi, constatata la presenza e il collegamento di tutti i componenti della Commissione, dichiara aperta la seduta e chiede di procedere con i

LAVORI PRELIMINARI

1. DETERMINAZIONE DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI DI STUDIO DEI CONCORRENTI.

La Commissione determina i criteri per la valutazione dei titoli di studio dei concorrenti come segue:

Titolo di studio del settore AFAM (si valuta esclusivamente il titolo più alto posseduto):

- Diploma Accademico di Secondo Livello o Diploma del vecchio ordinamento (previgente L. 508/99): punti 5 se attinente; punti 2 se non attinente.
- Diploma Accademico di Primo Livello (qualora il candidato non possieda il titolo di II livello o sia ammesso per particolari meriti professionali/artistici): punti 3 se attinente; punti 1,5 se non attinente.

2. Titolo di studio del settore Universitario (si valuta esclusivamente il titolo più alto posseduto):

- Laurea Magistrale / Specialistica o Laurea del vecchio ordinamento (previgente L. 509/99): punti 4 se attinente; punti 2 se non attinente.
- Laurea Triennale (qualora il candidato non possieda la laurea magistrale): punti 2 se attinente; punti 1 se non attinente.



2. DETERMINAZIONE DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI DI SERVIZIO DEI CONCORRENTI.

La Commissione determina i criteri per la valutazione dei titoli di servizio dei concorrenti come segue:

- per ogni anno accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore, p. 3,60
- per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: p. 0,60 (fino a un max. di p. 3,60)

Altri titoli di servizio su ambiti differenti non sono valutati.

3. DETERMINAZIONE DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI ARTISTICO – CULTURALI E PROFESSIONALI DEI CONCORRENTI (Max punti 80).

La Commissione determina i criteri per la valutazione dei titoli di servizio dei concorrenti come segue:

Per attività artistico-culturale, per pubblicazioni edite e per attività professionali attinenti alla disciplina oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale con particolare riferimento alla disciplina cui si riferisce la graduatoria fino ad un massimo di punti 80.

Al termine della valutazione, per ciascuna disciplina o gruppo di discipline la Commissione forma la graduatoria dei candidati ritenuti idonei secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo.

Per attività artistico-culturale, per pubblicazioni edite e per attività professionali attinenti alla disciplina oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale con particolare riferimento alla disciplina cui si riferisce la graduatoria vengono attribuiti fino ad un massimo di punti 80 basandosi sul seguente criterio di valutazione.

Titoli culturali ulteriori:

- Per ogni ulteriore Diploma Accademico di II livello o Laurea Magistrale (oltre a quelli già valutati nei punti 1 e 2): punti 2 ciascuno.
- Possesso del titolo di Dottorato di Ricerca (Ph.D.) o Master Universitario/AFAM di II livello attinente: punti 3 ciascuno.
- Per ogni Master di I Livello attinente punti 1;
- Borse di studio per merito, conferite da università punti 1 (se ne valutano max 2);

Titoli Artistici:

- Per il curriculum artistico/professionale e produzione artistica verrà attribuito un massimo di punti 35;
- per la presentazione di un progetto didattico coerente con i contenuti formativi verrà attribuito un massimo di 20 punti;
- Per pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale, per produzione artistica esposta in mostre personali e/o collettive o per produzione artistica oggetto di articoli di stampa, monografie, libri d'arte verrà attribuito un massimo di 25 punti;

Non è considerato idoneo il candidato che nei titoli di cui al punto 3 non raggiunge un minimo di 36 punti. I criteri adottati dalla Commissione sono insindacabili.

4. VERIFICA LISTA CANDIDATI E DICHIARAZIONI

La Commissione procede con l'apertura della lista dei candidati.

Letti i nominativi, i commissari procedono ai sensi dell'art.11 del D.P.R. 487/94 alla sottoscrizione dell'allegata dichiarazione d'insussistenza di situazioni di incompatibilità tra i componenti della commissione ed i concorrenti ai sensi dell'art. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGI

5. Terminate le operazioni preliminari, la Commissione procede, a valutare i curricula e la documentazione presentati dai candidati per il corso AFAM096: TECNICHE E METODOLOGIE DEI VIDEOGIOCHI e a stilare la seguente graduatoria:

AFAM096	
CANDIDATO	TOT
TQZKD26R5X	non idoneo
DPVPA72DEN	non idoneo
YH2M53B2N1	50,4
7TDH6WTGDE	39,8



Politecnico
delle Arti
di Bergamo

Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
www.poliartibg.it

PEC issmdonizetti@pec.it
CF/ P.IVA 03537600169
TEL 035 23 73 74

Il Presidente dichiara conclusa la seduta alle ore 12:30 del 27 luglio 2026.

Bergamo 10/09/2026

F.to Prof. Simone Bertuzzi

F.to Prof. Agustin Sanchez

F.to Prof. Riccardo Benassi



MINISTERO
DELL' UNIVERSITÀ
E DELLA RICERCA

Conservatorio
di Musica
G. Donizetti

Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
conservatorio@poliartibg.it

Accademia
di Belle Arti
G. Carrara

Piazza G. Carrara, 82/d
24121 Bergamo
accademia@poliartibg.it