



POLITECNICO DELLE ARTI DI BERGAMO "G.DONIZETTI - G.CARRARA"
Prot. 0003107 del 01/10/2025
II-7 (Uscita)

Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
www.poliartibg.it

PEC issmdonizetti@pec.it
CF/ P.IVA 03537600169
TEL 035 23 73 74

VERBALE COMMISSIONE GIUDICATRICE.

PROCEDURA DI SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI PER LA COSTITUZIONE DI GRADUATORIE UTILI PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI DOCENZA A VALERE DALL'A.A.2025/2026 ALL'A.A. 2027/2028 - POLITECNICO DELLE ARTI DI BERGAMO

ABST56/SOCIOLOGIA DEI NUOVI MEDIA

ABST59/DIDATTICA DI LINGUAGGI ARTISTICI

L'anno 2025 (duemilaventicinque), il giorno 08 del mese di Settembre alle ore 09 presso la sede del Politecnico delle arti di Bergamo in Piazza G.Carrara 82/D si è riunita la Commissione giudicatrice per la formazione, a seguito di procedura comparativa, della graduatoria di **ABST56/SOCIOLOGIA DEI NUOVI MEDIA** e **ABST59/DIDATTICA DI LINGUAGGI ARTISTICI** per il conferimento di incarichi annuali per l'insegnamento a valere dall'a.a. 2025/2026 all'a.a.2027/2028, come da bando pubblicato in data 04/07/2025 prot. n. 2200

Detta Commissione Giudicatrice risulta così composta:

Prof.ssa Pioselli Alessandra	Presidente
Prof. Bertolini Michele	Componente
Prof. Mancuso Marco	Componente

Il presidente, Prof.ssa Pioselli Alessandra, assistita dall'Assistente amministrativo verbalizzante Dila Sammarro, dichiara aperta la seduta;

CONSTATATA

la presenza di tutti i componenti in presenza.

Terminate le operazioni preliminari i lavori proseguono nel seguente modo:

**DETERMINAZIONE DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO DEI CONCORRENTI
COME DI SEGUITO ELENCATI:**

A) TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (Max. punti 30)

Titoli di studio

- 1. Diploma di Primo Livello di Accademia di Belle Arti statali o Legalmente Riconosciute punti 3 se attinente alla disciplina, punti 1,5 se non attinente;



MINISTERO
DELL' UNIVERSITÀ
E DELLA RICERCA

Conservatorio
di Musica
G.Donizetti

Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
conservatorio@poliartibg.it

Accademia
di Belle Arti
G.Carrara

Piazza G.Carrara, 82/d
24121 Bergamo
accademia@poliartibg.it

- 2. Diploma conseguito secondo l'ordinamento previgente la legge 508/99 o diploma di Secondo Livello di Accademia di Belle Arti statali o Legalmente Riconosciute punti 2 se attinente alla disciplina, punti 1,5 se non attinente (non cumulabile con il punteggio di cui al punto 1);
- 3. Per ogni Laurea triennale rilasciata da Università punti 3 se attinente alla disciplina, punti 1,5 se non attinente;
- 4. Per ogni Laurea conseguita secondo l'ordinamento previgente la Legge 509/99 o laurea magistrale/specialistica rilasciata da Università punti 2 se attinente alla disciplina, punti 1,5 se non attinente (non cumulabile con il punteggio di cui al punto 3);

Saranno considerati attinenti i titoli di studio conseguiti in settori strettamente correlati alla Sociologia dei nuovi media e alla didattica dei linguaggi artistici, la cui pertinenza sarà demandata alla valutazione insindacabile della Commissione giudicatrice.

Nel punteggio dei titoli di studio concorrono solo ed esclusivamente i percorsi affini all'ambito specifico della suddetta graduatoria. Solo un titolo può essere contato come caratterizzante, gli altri titoli saranno valutati 1,5 punti.

Titoli di servizio

- 1. Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (tale affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice). È valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.
 - a) per ogni anno accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore punti 3,60;
 - b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore punti 0,60 (fino a un max. di p. 3,60);
- 2. Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti statali o legalmente riconosciute, per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (la non affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice). È valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.
 - a) per ogni anno accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore punti 1,80;
 - b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore punti 0,30 (fino a un max. di p. 1,80); In relazione alla valutazione dei titoli di servizio si evidenzia che:
 - - La valutazione si riferisce ai singoli anni accademici.
 - - Per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata, in particolare per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica.

I titoli di servizio produrranno punteggio solo se acquisiti in istituzioni AFAM.

DETERMINAZIONE DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI DI SERVIZIO DEI CONCORRENTI COME DI SEGUITO ELENCATI:

B) TITOLI ARTISTICO – CULTURALI E PROFESSIONALI (Max punti 85)

Per attività artistico-culturale, per pubblicazioni edite e per attività professionali attinenti alla disciplina oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale con particolare riferimento alla disciplina cui si riferisce la graduatoria vengono attribuiti fino ad un massimo di punti 85 basandosi sul seguente criterio di valutazione.

- 1. Per ogni titolo di Dottorato attinente punti 3;
- 2. Per ogni diploma di specializzazione universitaria attinente punti 3;
- 3. Per ogni Master di I Livello attinente punti 1;
- 4. Per ogni Master di II Livello attinente punti 2;
- 5. Borse di studio per merito, conferite da università punti 1 (se ne valutano max 2);
- 6. Per il curriculum artistico/professionale e produzione artistica verrà attribuito un massimo di 33 punti;
- 7. per la presentazione di un progetto didattico coerente con i contenuti formativi verrà attribuito un massimo di 15 punti;
- 8. Per pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale, per produzione artistica esposta in mostre personali e/o collettive o per produzione artistica oggetto di articoli di stampa, monografie, libri d'arte verrà attribuito un massimo di 17 punti;

Non è considerato idoneo il candidato che nei titoli di cui alla lettera B non raggiunge un minimo di 24 punti. I criteri adottati dalla Commissione sono insindacabili.

Altri titoli di servizio su ambiti differenti non sono valutati.

I titoli inerenti all'attività artistico-culturale e professionale saranno valutati tenendo in considerazione la loro attinenza alla materia, la qualità e l'importanza dei lavori svolti, nonché la loro rilevanza mediatica e culturale, il prestigio della produzione, il ruolo del candidato.

Il programma didattico proposto verrà valutato tenendo conto di quanto sia attinente all'insegnamento specifico.

LA COMMISSIONE

Presa visione dei nominativi dei candidati;

SOTTOSCRIVE

ai sensi dell'art.11 del D.P.R. 487/94 l'allegata dichiarazione d'insussistenza di situazioni di incompatibilità tra i componenti la commissione ed i concorrenti ai sensi dell'art. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile.

Preso atto che i seguenti candidati, ai sensi dell'art.3 del bando, non hanno fornito la documentazione obbligatoria richiesta ai fini dell'ammissione, risultano pertanto esclusi dalla procedura:

5KW5PUYWUT

1BK86TCHMK

La commissione procede a valutare i curricula presentati dai candidati per il corso ABST56: Sociologia dei nuovi media e redige la seguente graduatoria

Sociologia dei nuovi media	
CANDIDATO	TOT
4V41CYTANM	63
5FCKEZ3P5C	44
D1K7M9M6TQ	40,6
8P7VPBT825	39
4C1WV6XND5	38,5
2WPWVVG558	37,5
EV2BVRPKBH	30,1
G2USS79SDR	28
WR9FXW4KBB	26,5
7H4NE39SCT	Non idoneo
9BX4S1XDNC	Non idoneo
2X458R56PX	Non idoneo
QK8ZECF87T	Non idoneo

81FGNZ9ZDK

Non idoneo

Il Presidente dichiara conclusa la seduta alle ore 13:00 del 08 settembre 2025.

Il Presidente riapre la seduta alle ore 13:05 del 08 settembre 2025 per valutare i curricula presentati dai candidati per il corso ABST59: Didattica dei linguaggi artistici e redige la seguente graduatoria.

Didattica dei linguaggi Artistici	
CANDIDATO	TOT
EYT2V99HQU	66,5
7X94K9Q73Q	64,4
94HZ1DKU59	56,6
PU444DZMY3	46,7
2WPWVVG558	43
BBNZN5TXEB	41
D1K7M9M6TQ	40,6
74A7Y52SCY	37,7
EXMM6KP7U3	35,8
61FDD7QZZV	30
W5UM6DKDZM	Non idoneo
ZA4YVE6RZE	Non idoneo
WR9FXW4KBB	Non idoneo
Y2355ZW31D	Non idoneo
2X458R56PX	Non idoneo



**Polltecnico
delle Arti
di Bergamo**

**Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
www.poliartibg.it**

**PEC issmdonizetti@pec.it
CF/ P.IVA 03537600169
TEL 035 23 73 74**

AMF3Q3WE5K	Non idoneo
Q7N9ATDBQY	Non idoneo
XH7P8T73M9	Non idoneo
6QWA44B6GA	Non idoneo
HDA53B5TT3	Non idoneo
9DPV2WHTR1	Non idoneo
RN35RF9QTT	Non idoneo
PDX4V19Z38	Non idoneo
1XAXQSGTS1	Non idoneo
RQ74HYR3GH	Non idoneo
WKZM4PUWEU	Non idoneo
XX93R7XGCK	Non idoneo
X5RU2F1D4R	Non idoneo
GANTK86THZ	Non idoneo
3GREH1SGSM	Non idoneo
VPK1AMBNG6	Non idoneo



**MINISTERO
DELL' UNIVERSITÀ
E DELLA RICERCA**

**Conservatorio
di Musica
G.Donizetti**

**Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
conservatorio@poliartibg.it**

**Accademia
di Belle Arti
G.Carrara**

**Piazza G.Carrara, 82/d
24121 Bergamo
accademia@poliartibg.it**



Politecnico
delle Arti
di Bergamo

Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
www.poliartibg.it

PEC issmdonizetti@pec.it
CF/ P.IVA 03537600169
TEL 035 23 73 74

Il Presidente dichiara conclusa la seduta alle ore 17:00 del 08 settembre 2025.

F.to Prof.ssa Pioselli Alessandra

F.to Prof. Bertolini Michele

F.to Prof. Mancuso Marco



MINISTERO
DELL' UNIVERSITÀ
E DELLA RICERCA

Conservatorio
di Musica
G. Donizetti

Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
conservatorio@poliartibg.it

Accademia
di Belle Arti
G. Carrara

Piazza G. Carrara, 82/d
24121 Bergamo
accademia@poliartibg.it

