

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DM 180/2023**FLAUTO CODI /13****VERBALE COMMISSIONE DELLA I PROVA**

Premesso - che in data 6 novembre 2023 è stato emanato il Bando del Politecnico delle arti di Bergamo per il Reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica per il settore artistico disciplinare, CODI/13 "FLAUTO";

Che la Commissione risulta composta da:

- Prof. Versiglia Giorgio, docente titolare di FAGOTTO CODI/12 (in assenza del titolare dello stesso settore artistico disciplinare presso il Politecnico delle arti di Bergamo) – quale Commissario interno e Presidente della Commissione;
- Prof. Ruggieri Daniele, docente di Flauto presso il Conservatorio di Padova, quale commissario esterno;
- Prof.ssa Mascheretti Giuseppina, docente di Flauto in pensione da meno di 2 anni, quale commissario esterno;

Visto il Decreto del Direttore del Politecnico delle Arti di Bergamo n. 9/25 con prot. N. 130 del 1570172025 con cui viene pubblicata la graduatoria provvisoria e, contestualmente, la convocazione per la prima prova d'esame;

in data 04/02/2025 sono stati convocati alle ore 9,00 i seguenti candidati:

79RFZMK2KY ; 9DBK9CEMGE; ZDZE42Y366; PTBXC313K2; 6H8R23WQA7; N483T9QWF6

Considerando che tutti si sono presentati, ad eccezione del candidato **PTBXC313K2**, e sono stati regolarmente identificati e firmato il registro della presenza, alle ore 9,20 inizia la prova seguendo l'ordine pubblicato nel Decreto Direttoriale. Ogni candidato viene invitato a estrarre 1 numero da un sacchetto ove sono stati inseriti 10 numeri con riferimento ai brani da insegnare, pubblicati in data 31 gennaio 2025. Il candidato ha 30 minuti di tempo per svolgere una lezione sul brano estratto:

79RFZMK2KY: ore 9,10 - brano estratto n. 9 – Berthomieu Suite Romantique III e IV mov.

Punti 22: idoneo

9DBK9CEMGE: ore 9,55 – brano estratto n. 1 – Vivaldi Sonata in sol minore – Pastor fido – I e II mov.

Punti 33: idoneo

ZDZE42Y366: ore 10,40 – brano estratto n. 3 – Händel, Sonata in sol minore (intera)

Punti 18: non idoneo

6H8R23WQA7: ore 11,20 – brano estratto n. 1 – Vivaldi Sonata in sol minore – Pastor fido – I e II mov.

Punti 26: idoneo

N483T9QWF6: ore 12,05 - brano estratto n. 9 – Berthomieu Suite Romantique III e IV mov.

Punti 35 : idoneo



in data 04/02/2025 sono stati convocati alle ore 14,30 i seguenti candidati:

RDKHY9SZ7K; UGGN6CSARU; 27P3BMTRWG; CZCATBD8PA; HT3THMGRCU; MG4M41N6NN

Considerando che tutti si sono presentati, ad eccezione dei candidati **RDKHY9SZ7K; UGGN6CSARU; 27P3BMTRWG**, e sono stati regolarmente identificati e firmato il registro della presenza, alle ore 14,35 inizia la prova seguendo l'ordine pubblicato nel Decreto Direttoriale. Ogni candidato viene invitato a estrarre 1 numero da un sacchetto ove sono stati inseriti 10 numeri con riferimento ai brani da insegnare, pubblicati in data 31 gennaio 2025. Il candidato ha 30 minuti di tempo per svolgere una lezione sul brano estratto:

CZCATBD8PA: ore 14,35 – brano estratto n. 8 – Reinecke, concerto op. 288 – secondo movimento

Punti 23: idoneo

HT3THMGRCU: ore 15,20 - brano estratto n. 6 – Mozart, concerto K314 – terzo movimento

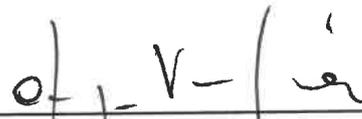
Punti 35: idoneo

MG4M41N6NN: ore 16,10 – brano estratto n. 5 – Mozart, concerto K314 – secondo movimento

Punti 30: idoneo

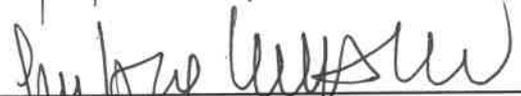
Prof. Giorgio Versiglia

Presidente



Prof. ssa Giuseppina Mascheretti

Comm. Esterno



Prof. Daniele Ruggieri

Comm. Esterno

