



**Politecnico  
delle Arti  
di Bergamo**

**Via Palazzolo, 88  
24122 Bergamo  
www.poliartibg.it**

**PEC issmdonizetti@pec.it  
CF/ P.IVA 03537600169  
TEL 035 23 73 74**

## PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DM 180/2023

### FLAUTO CODI /13

#### VERBALE COMMISSIONE DELLA I PROVA

**Premesso** - che in data 6 novembre 2023 è stato emanato il Bando del Politecnico delle arti di Bergamo per il Reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica per il settore artistico disciplinare, CODI/13 "FLAUTO";

**Che** la Commissione risulta composta da:

- Prof. Versiglia Giorgio, docente titolare di FAGOTTO CODI/12 (in assenza del titolare dello stesso settore artistico disciplinare presso il Politecnico delle arti di Bergamo) – quale Commissario interno e Presidente della Commissione;
- Prof. Ruggieri Daniele, docente di Flauto presso il Conservatorio di Padova, quale commissario esterno;
- Prof.ssa Mascheretti Giuseppina, docente di Flauto in pensione da meno di 2 anni, quale commissario esterno;

**Visto** il Decreto del Direttore del Politecnico delle Arti di Bergamo n. 9/25 con prot. N. 130 del 1570172025 con cui viene pubblicata la graduatoria provvisoria e, contestualmente, la convocazione per la prima prova d'esame;

in data 03/02/2025 sono stati convocati alle ore 9,00 i seguenti candidati:

**AZAFBD4V6C; 9CFH1CC3V1; HFRFKUXNYN; HKMEYTAQ16; ZVH4W7NKXG; AESFM5GE6T**

**Considerando** che tutti si sono presentati, ad eccezione del candidato AESFM5GE6T, e sono stati regolarmente identificati e firmato il registro della presenza, alle ore 9,20 inizia la prova seguendo l'ordine pubblicato nel Decreto Direttoriale. Ogni candidato viene invitato a estrarre 1 numero da un sacchetto ove sono stati inseriti 10 numeri con riferimento ai brani da insegnare, pubblicati in data 31 gennaio 2025. Il candidato ha 30 minuti di tempo per svolgere una lezione sul brano estratto:

**AZAFBD4V6C: ore 9,20 - brano estratto n. 7 – Köhler studio n. 4 op 33 vol.3**

**punti 21: idoneo**

**9CFH1CC3V1: ore 10,05 - brano estratto n. 9 – Berthomieu Suite Romantique III e IV mov.**

**punti 35: idoneo**

**HFRFKUXNYN: ore 10,45 - brano estratto n. 9 – Berthomieu Suite Romantique III e IV mov.**

**punti 23: idoneo**

**HKMEYTAQ16: ore 11,25 – brano estratto n. 4 – Andersen studio n. 12 op. 30**

**punti 18: non idonea**

**ZVH4W7NKXG: ore 12,05 – brano estratto n. 1 – Vivaldi sonata in sol minore – Pastor fido – I e II mov.**

**Punti 25: idoneo**



in data 03/02/2025 sono stati convocati alle ore 14,30 i seguenti candidati:

**73YEG62VFR; ZZGBAYNKQ4; BPGDUHFEM; FNB1UZVXG9; 5EK8DC8YNT; A3DT5DCYRZ**

**Considerando** che tutti si sono presentati, ad eccezione dei candidati **73YEG62VFR; ZZGBAYNKQ4**, e sono stati regolarmente identificati e firmato il registro della presenza, alle ore 14,45 inizia la prova seguendo l'ordine pubblicato nel Decreto Direttoriale. Ogni candidato viene invitato a estrarre 1 numero da un sacchetto ove sono stati inseriti 10 numeri con riferimento ai brani da insegnare, pubblicati in data 31 gennaio 2025. Il candidato ha 30 minuti di tempo per svolgere una lezione sul brano estratto:

**BPGDUHFEM: ore 14,45 – brano estratto n. 2 – Mozart, concerto K313 – secondo movimento**

**Punti 35: idoneo**

**FNB1UZVXG9: ore 15,15 - brano estratto n. 4 – Mozart, concerto K314 – primo movimento**

**Punti 26: idoneo**

**5EK8DC8YNT: ore 16,15 – brano estratto n. 7 – Reinecke, concerto op 288 – primo movimento**

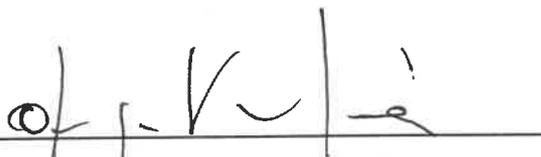
**Punti 25: idoneo**

**A3DT5DCYRZ: ore 17,10 – brano estratto n. 3 – Mozart, concerto K313 – terzo movimento**

**Punti 35: idoneo**

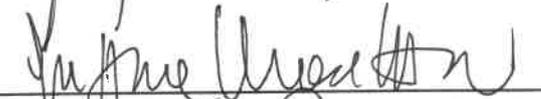
Prof. Giorgio Versiglia

Presidente



Prof. ssa Giuseppina Mascheretti

Comm. Esterno



Prof. Daniele Ruggieri

Comm. Esterno

