



**Politecnico  
delle Arti  
di Bergamo**

**Via Palazzolo, 88  
24122 Bergamo  
www.poliartibg.it**

**PEC [issmdonizetti@pec.it](mailto:issmdonizetti@pec.it)  
CF/ P.IVA 03537600169  
TEL 035 23 73 74**

## PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DM 180/2023

### FLAUTO CODI /13

#### VERBALE COMMISSIONE DELLA I PROVA

**Premesso** - che in data 6 novembre 2023 è stato emanato il Bando del Politecnico delle arti di Bergamo per il Reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica per il settore artistico disciplinare, CODI/13 "FLAUTO";

**Che** la Commissione risulta composta da:

- Prof. Versiglia Giorgio, docente titolare di FAGOTTO CODI/12 (in assenza del titolare dello stesso settore artistico disciplinare presso il Politecnico delle arti di Bergamo) – quale Commissario interno e Presidente della Commissione;
- Prof. Ruggieri Daniele, docente di Flauto presso il Conservatorio di Padova, quale commissario esterno;
- Prof.ssa Mascheretti Giuseppina, docente di Flauto in pensione da meno di 2 anni, quale commissario esterno;

**Visto** il Decreto del Direttore del Politecnico delle Arti di Bergamo n. 9/25 con prot. N. 130 del 1570172025 con cui viene pubblicata la graduatoria provvisoria e, contestualmente, la convocazione per la prima prova d'esame;

in data 05/02/2025 sono stati convocati alle ore 9,00 i seguenti candidati:

**NAK14QDPKC; SRWZ1PP7C5; 5EHZU9A2QS; V1YU7HF5DG; FAPT4PC312; 1W1HHP46PE; CY158NQMUU**

**Viene ammesso con riserva il candidato SEFWWSYQ2G a seguito del reclamo dello stesso, pervenuto nei tempi regolamentari e accettato dalla Commissione con verbale prot. n. 279 del 28/1/2025.**

**Considerando** che tutti si sono presentati, ad eccezione del candidato **V1YU7HF5DG**, **5EHZU9A2QS** e sono stati regolarmente identificati e firmato il registro della presenza, alle ore 9,10 inizia la prova seguendo l'ordine pubblicato nel Decreto Direttoriale. Ogni candidato viene invitato a estrarre 1 numero da un sacchetto ove sono stati inseriti 10 numeri con riferimento ai brani da insegnare, pubblicati in data 31 gennaio 2025. Il candidato ha 30 minuti di tempo per svolgere una lezione sul brano estratto:

**NAK14QDPKC: ore 9,10 - brano estratto n. 4 - Mozart, concerto K314 – primo movimento**

**Punti 23: idoneo**

**SRWZ1PP7C5: ore 10,05 – brano estratto n. 2 – concerto K313 – secondo movimento**

**Punti 26: idoneo**

**FAPT4PC312: ore 10,45 - brano estratto n. 3 – concerto K313 – terzo movimento**

**Punti 35: idoneo**

**1W1HHP46PE: ore 11,35 - brano estratto n. 10 – Prokofiev - sonata op. 94 – secondo movimento**

**Punti 35: idoneo**



MINISTERO  
DELL' UNIVERSITÀ  
E DELLA RICERCA

Conservatorio  
di Musica  
G.Donizetti

Via Palazzolo, 88  
24122 Bergamo  
[conservatorio@poliartibg.it](mailto:conservatorio@poliartibg.it)

Accademia  
di Belle Arti  
G.Carrara

Piazza G.Carrara, 82/d  
24121 Bergamo  
[accademia@poliartibg.it](mailto:accademia@poliartibg.it)

CY158NQMUV: ore 12,15 – brano estratto n. 8 – Reinecke – Concerto op. 288 – secondo movimento

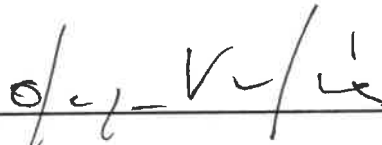
Punti 26: idoneo

SEFWWSYQ2G: ore 13,05 – brano estratto n. 2 – concerto K313 – secondo movimento

Punti 28: idoneo

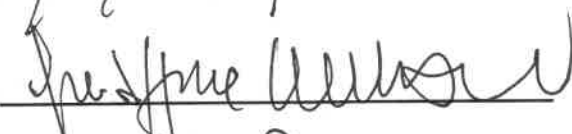
Prof. Giorgio Versiglia

Presidente



Prof. ssa Giuseppina Mascheretti

Comm. Esterno



Prof. Daniele Ruggieri

Comm. Esterno

