



D.D. 193/25
Bergamo 31/10/2025

**SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI ED ESAMI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA
DI IDONEI AL PROFILO PROFESSIONALE DI ACCOMPAGNATORE AL PIANOFORTE O AL
CLAVICEMBALO
PER ASSUNZIONI A TEMPO INDETERMINATO**

(Art. 164 del CCNL Istruzione e Ricerca 18/01/2024)

LA DIRETTRICE

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante *"Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche"*, e ss.mm.ii., in particolare l'articolo 35-ter rubricato *"portale unico del reclutamento"*, in cui è previsto che la pubblicazione delle procedure di reclutamento nei siti istituzionali e sul Portale unico del reclutamento (InPA) esonera le amministrazioni pubbliche dall'obbligo di pubblicazione delle selezioni pubbliche nella Gazzetta Ufficiale;

VISTO il Testo Unico delle disposizioni concernenti lo Statuto degli impiegati civili dello Stato di cui al DPR 10 gennaio 1957, n. 3;

VISTO il DPR 28 dicembre 2000, n. 445 e successive modificazioni ed integrazioni – Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

VISTO il Decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito con modificazioni dalla legge 24 aprile 2020, n. 27, e in particolare l'articolo 74, comma 7-ter, secondo cui, tra l'altro, le procedure concorsuali sono volte a valorizzare e verificare anche il possesso di requisiti specifici e di competenze trasversali tecniche e attitudinali, ivi incluse quelle manageriali per le qualifiche dirigenziali, coerenti con il profilo professionale da reclutare. Le predette procedure sono svolte, ove possibile, con l'ausilio di strumentazione informatica e con l'eventuale supporto di società e professionalità specializzate in materia di reclutamento e di selezione delle risorse umane;

VISTO il DPR 9 maggio 1994, n. 487, *"Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi"* e ss.mm.ii.;

VISTO il DPCM 7 febbraio 1994, n. 174, *"Regolamento recante norme sull'accesso dei cittadini degli Stati membri dell'Unione europea ai posti di lavoro presso le amministrazioni pubbliche"*;

VISTA la Legge 23 agosto 1988, n. 370, *"Esenzione dall'imposta di bollo per le domande di concorso e di assunzione presso le amministrazioni pubbliche"*;

VISTA la Legge 12 marzo 1999, n. 68, recante *"Norme per il diritto al lavoro dei disabili"*, in particolare l'art. 3 e l'art. 18, comma 2, concernenti le quote d'obbligo occupazionali a favore delle categorie protette;

VISTA la Legge 5 febbraio 1992, n. 104, *"Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate"* e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, nella Legge 11 agosto 2014, n. 114, in particolare l'art. 25, comma 9, che aggiunge il comma 2-bis dell'art. 20 della predetta Legge 5 febbraio 1992, n. 104;



VISTO il Decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, con riferimento ai disturbi specifici dell'apprendimento (c.d. "DSA"), convertito con modificazioni dalla Legge 6 agosto 2021, n. 113;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il DPR 12 aprile 2006, n. 184, concernente il "Regolamento recante disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi";

VISTA la Legge 6 novembre 2012, n. 190, "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";

VISTO il Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

VISTO il Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali" e ss.mm.ii., nonché il Regolamento UE GDPR 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati);

VISTO il Decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante il "Codice dell'amministrazione digitale";

VISTI i Decreti legislativi 9 luglio 2003, n. 215 e n. 216 recanti, rispettivamente, "Attuazione della direttiva 2000/43/CE per la parità di trattamento tra le persone, indipendentemente dalla razza e dall'origine etnica", e "Attuazione della direttiva 2000/78/CE per la parità di trattamento in materia di occupazione e di condizioni di lavoro";

VISTO il Decreto legislativo 11 aprile 2006, n. 198, recante "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna", a norma della Legge 28 novembre 2005, n. 246, art. 6;

VISTA la Legge 5 novembre 2021, n. 162, recante "Modifiche al codice di cui al decreto legislativo 11 aprile 2006, n. 198, e altre disposizioni in materia di pari opportunità tra uomo e donna in ambito lavorativo";

VISTO il Decreto legislativo 25 gennaio 2010, n. 5, in attuazione della direttiva 2006/54/CE relativa al principio delle pari opportunità e della parità di trattamento fra uomini e donne in materia di occupazione e impiego;

VISTA la Legge 15 maggio 1997, n. 127, recante "Misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa e dei procedimenti di decisione e controllo";

VISTO il Decreto-legge 9 febbraio 2012, n. 5, recante "Disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo", convertito con Legge 4 aprile 2012, n. 35, e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

VISTO il DPR 28 febbraio 2003, n. 132, "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";



VISTO il DPR 8 luglio 2005, n. 212, *“Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508”* e i relativi decreti attuativi;

VISTO il Decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, convertito, con modificazioni, nella Legge 21 giugno 2017, n. 96, in particolare l'art. 22-bis;

VISTA la Legge 29 luglio 2021, n. 108, conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, recante *governance* del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure, convertito con modificazioni nella Legge 29 luglio 2021, n. 108, in particolare l'art. 64-bis, comma 3;

VISTO il Decreto Interministeriale 9 luglio 2009 di equiparazione tra i diplomi di lauree vecchio ordinamento, lauree specialistiche (LS) ex D.M. 509/99 e lauree magistrali (LM) ex D.M. 270/04 ai fini della partecipazione ai pubblici concorsi;

VISTO il DM MIUR 331/2019 di equipollenza dei diplomi ex-ordinamentali con i diplomi accademici di secondo livello;

VISTA la Direttiva del Ministro per la Pubblica Amministrazione 24 giugno 2019, n. 1, recante *“Chiarimenti e linee guida in materia di collocamento obbligatorio delle categorie protette. Articoli 35 e 39 e seguenti del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 - Legge 12 marzo 1999, n. 68 - Legge 23 novembre 1998, n. 407 - Legge 11 marzo 2011, n. 25”*;

VISTO l'art. 1, comma 892, della legge 30 dicembre 2020, n. 178;

VISTO il DM MUR 9 febbraio 2024, n. 430, con cui venivano ripartite le risorse di cui all'art. 1, comma 892, della Legge 30 dicembre 2020 n. 178;

VISTO il CCNL economico *“Istruzione e Ricerca”* 2019-2021 del 6 dicembre 2022;

VISTO il CCNL Istruzione e Ricerca 2019-2021 del 18 gennaio 2024, in particolare l'art. 164 *“Accompagnatori al pianoforte o al clavicembalo”*;

VISTO il CCNI Istruzione Università e Ricerca 2024-2027, sezione Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, del 4 aprile 2024;

VISTO l'accordo per la tutela della salute nell'ambiente di lavoro, sottoscritto dal MUR e dalle Organizzazioni Sindacali di categoria in data 26 gennaio 2024;

VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 23 aprile 2024, prot. n. 6000, avente ad oggetto *“Accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo, tecnici di laboratorio, modelli viventi. Reclutamento e stato giuridico”*;

VISTO il DPR 24 aprile 2024, n. 83, *“Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”*;

VISTO il sistema di classificazione dei profili professionali del personale dell'Amministrazione;

VISTO lo Statuto vigente del Politecnico delle Arti di Bergamo *“G. Donizetti - G. Carrara”*;



VISTO il Regolamento didattico del Politecnico delle Arti di Bergamo;

VISTA la delibera n.2 del Consiglio Accademico dell'08/03/2024;

VISTA la delibera n.12 del Consiglio di Amministrazione del 14/03/2024 che ha istituito n.1 posto in organico di accompagnatore al pianoforte o al clavicembalo – area III;

ATTESO che con procedura pubblica prot. n.1654 del 18 dicembre 2024 si provvedeva ad individuare il personale in possesso dei requisiti per la stabilizzazione, come previsto dal D.M. MUR 9 febbraio 2024, n. 430;

CONSIDERATO che per la procedura sopra richiamata non risulta nessun candidato in possesso dei requisiti per la stabilizzazione previsti dall'art. 5 del D.M. 430/2024;

CONSIDERATO che ai sensi dell'art. 5 c. 7 del D.M. 430/2024, nelle more dell'applicazione del regolamento in materia di reclutamento, di cui all'articolo 2, comma 7 lettera e), della legge 21 dicembre 1999, n. 508 in subordine alle procedure di cui all'art. 5 c. 2 del D.M. 430/24, il reclutamento a tempo indeterminato dei profili tecnici avviene, nei limiti dei posti vacanti all'interno delle dotazioni organiche e delle relative facoltà assunzionali, mediante procedure concorsuali pubbliche nel rispetto delle condizioni e delle modalità di reclutamento stabilite dall'articolo 35 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 nonché nel rispetto dei criteri dell'art. 5 c. 7 del D.M. 430/24;

RILEVATA la necessità di indire una procedura selettiva per la copertura di 1 (uno) posto per il profilo di Accompagnatore al pianoforte, mediante bando di concorso pubblico per titoli ed esami, per far fronte alle attuali necessità corrispondenti a posti vacanti ed eventuali esigenze che dovessero emergere (posti disponibili, sostituzione di personale assente o copertura tempo parziale);

Visto il bando prot. n. 2632 del 6/08/2025 (di seguito anche il "Bando");

Visto il verbale della Commissione n. 1 prot. n. 2816 del 12/09/25;

Visti i verbali della Commissione n. 2 prot. n. 3109 del 1/10/2025 e verbale n. 3 prot. n. 3152 del 2/10/2025;

Visto il verbale della Commissione n. 3 prot. n. 3468 del 23/10/2025;

Visto il decreto della graduatoria provvisoria DD 189/25 n. prot. 3488 del 24/10/25

DECRETA

DI APPROVARE LA GRADUATORIA DEFINITIVA DI MERITO IN ORDINE DECRESLENTE DI PUNTEGGIO

Candidato	I prova	II prova	Titoli di studio e servizio	Titoli artistici	Totale
REGAZZI MARCO	30	24	12	7,7	73,7
KU HSIAO PEI	28	22	7+7,2	2,1	66,3



- 1) le premesse costituiscono parte integrante e necessaria del presente decreto;
- 2) è approvata la seguente graduatoria definitiva;
- 3) il presente decreto è dichiarato immediatamente esecutivo;
- 4) a seguito della pubblicazione del presente decreto all'albo del Politecnico delle arti di Bergamo, <https://www.poliartibg.it/>, sulla piattaforma InPA e sulla piattaforma <https://afam-bandì.mur.gov.it/>, sono esperibili:
 - a) Entro 60 giorni il ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale;
 - b) Entro 120 giorni il ricorso Straordinario al Presidente della Repubblica.

La Direttrice
Prof.ssa Daniela Giordano

