



Decreto Direttore n. 26_2026
Bergamo, 27.1.2026

AVVISO DI SELEZIONE per studenti e studentesse

Il Politecnico delle Arti di Bergamo (ramo Conservatorio di Musica) seleziona **studenti regolarmente iscritti nell'anno accademico 2025/2026** nell'ambito del progetto **International Network of the Polytechnics of the Arts (INPA)**, INTAFAM_00042, CUP G12J24000000006, di cui è capofila, per l'assegnazione di:

- **3 borse per studenti del Conservatorio di Musica “G. Donizetti”**
(importo omnicomprensivo per ciascuna borsa € 500,00) **regolarmente iscritti all'a.a. 2025/26, di cui 2 pianisti ed 1 cantante.**

Le candidature devono essere formalizzate:

- **entro e non oltre le ore 12:00 a.m. di mercoledì 4 febbraio 2026**
- utilizzando il form reperibile al link
- allegando anche il **curriculum artistico** che dimostrino l'avvenuta partecipazione del **candidato alla Summer School INPA INTERSCAPE** e la sua comprovata esperienza nella prassi esecutiva contemporanea.

Scopo del Progetto

Il progetto INPA è un'iniziativa di **internazionalizzazione e interdisciplinarità** che mira a promuovere lo **scambio culturale** tra diverse istituzioni europee del settore artistico (Conservatori, Accademie di Belle Arti e Università delle Arti). L'obiettivo principale è favorire l'incontro e la contaminazione tra le **arti musicali e visive/sonore**, incoraggiando un approccio interdisciplinare alla produzione artistica.

Tema e Obiettivi

Le attività del progetto ruoteranno attorno al **paesaggio**, esplorato attraverso tre linee di ricerca fondamentali:

- Paesaggio sonoro/scopico:** Esplorazione delle interazioni tra suono e immagine, percezione sensoriale e rappresentazione del paesaggio attraverso diverse modalità espressive.
- Paesaggio incontaminato/urbano:** Analisi delle dicotomie e delle interconnessioni tra ambienti



naturali e contesti urbanizzati, con un focus sulle trasformazioni del paesaggio e sulle loro implicazioni artistiche.

•**Historyscape e Futurscape:** Indagine sulla stratificazione storica del paesaggio e sulle sue narrazioni, unitamente all'esplorazione di visioni future e potenziali evoluzioni del contesto ambientale e sociale.

L'obiettivo è stimolare la produzione artistica che integri diverse discipline, facilitando la collaborazione e lo scambio tra gli studenti del Politecnico delle Arti di Bergamo e quelli provenienti da istituzioni analoghe, sia a livello nazionale che internazionale.

ATTIVITA' da svolgere nell'ambito del Progetto

A) TONO Festival 2026 - *INTERSCAPE*

- **Date:** Prove e performance dal 7 al 15 febbraio 2026
- **Evento:** I progetti sviluppati dagli studenti saranno presentati al pubblico durante il **TONO Festival 2026**, un'importante vetrina per le nuove produzioni artistiche.
- **Presenza:** La partecipazione al Festival è obbligatoria per gli studenti selezionati.

Impiego

Gli studenti selezionati tramite il presente avviso si impegnano a garantire la propria **presenza attiva** per lo **studio e l'esecuzione dei brani composti nell'ambito del progetto INPA Interscape**.

Eventuali assenze dovranno essere preventivamente autorizzate dalla Direzione del Politecnico.

Bergamo, 27/1/2026

La Direttrice del Politecnico
Prof.ssa Daniela Giordano

