

Decreto n. 245/2026
Bergamo, 20 ottobre 2026

LA DIRETTRICE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508, come modificata dalla Legge 22 novembre 2002 n. 268 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO il DPR 28 febbraio 2003 n. 132 (G.U. 13 giugno 2003 n. 135) “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 2 del 16/09/2025 e delibera del Consiglio di Amministrazione n. 5 del 17/09/2025 è stato approvato il Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM del Politecnico delle Arti di Bergamo, prot. 3233 del giorno 8.10.2025;

VISTO il Bando del Politecnico delle arti di Bergamo “Gaetano Donizetti – Giacomo Carrara” (di seguito il “Politecnico”) per il Reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 docente di prima fascia ai sensi del DPR n. 83/2024 per il settore artistico disciplinare, MUSICA DA CAMERA – AFAM034 (di seguito il “Bando”);

VISTO l’art. 7 della suddetta procedura pubblica, nonché il DPR 83/2024, art. 8 comma 1 lettere f) e g), qui interamente richiamati, relativi alla nomina della Commissione;

VISTA la Delibera del Consiglio Accademico del Politecnico n. 3 del 20/05/2026;

VISTO il Verbale della seduta pubblica del 22.09.2026 per l’individuazione dei commissari esterni trami sorteggio con prot. n. 4299 del 22.09.2026;

VISTO il Decreto del direttore del Politecnico n. 205/2026, prot. 4385 del 29.9.2026 con il quale è stata nominata la commissione per il Bando, che risulta così composta:

- Prof. Marco Ambrosini, Docente titolare di AFAM013 presso il Politecnico delle Arti di Bergamo – Presidente delegato del Direttore;
- Prof. Roberto Issoglio, Docente titolare di AFAM034 presso il Conservatorio di Alessandria – Componente;
- Prof.ssa Luisa Prayer, Docente titolare di AFAM034 presso il Conservatorio di Milano – Componente;

(di seguito denominata anche la “Commissione”);

VISTI i Verbali della commissione e più precisamente:

- il Verbale n. 1 del 7.10.2026, prot. n. 4601 del 9.10.2026;
- il Verbale n. 2 del 15.10.2026, prot. n. 4728 del 15.10.2026.

VISTA la rinuncia da parte del prof. Roberto Issoglio, prot. n. 4734 del 16.10.2026.

DECRETA

- di accettare le dimissioni del prof. Roberto Issoglio per le motivazioni riportate;
- di procedere con lo scorrimento dell'elenco dei commissari estratti nominando il prof. Diego Maccagnola quale componente della Commissione di Musica da camera in sostituzione del prof. Roberto Issoglio.

Il presente decreto si trasmette agli uffici amministrativi per gli adempimenti conseguenti.

Il Vicedirettore delegato
Prof. Ettore Favini



Ettore Favini
21/10/2026 09:04:04 UTC+0200