



Politecnico
delle Arti
di Bergamo

Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
www.poliartibg.it

PEC issmdonizetti@pec.it
CF/ P.IVA 03537600169
TEL 035 23 73 74

Decreto n. 188/2026
Bergamo, 22.07.2026

LA DIRETTRICE

del POLITECNICO DELLE ARTI DI BERGAMO

Premesso

- che con D.M 1186/2022 è stata disposta la statizzazione dell'Istituto Superiore di Studi Musicali non statale "G. Donizetti" e dell'Accademia non statale legalmente riconosciuta "G. Carrara", entrambi con sede a Bergamo, mediante fusione per incorporazione dell'Accademia non statale nell'Istituto non statale, a decorrere dal 1° gennaio 2023: l'Istituzione statizzata è denominata Politecnico delle Arti di Bergamo "Gaetano Donizetti – Giacomo Carrara" (di seguito anche il "Politecnico");

- che il Politecnico in data 7.7.2026 ha pubblicato il Bando per la "Selezione comparativa ad evidenza pubblica per titoli per la costituzione di graduatorie utili per il conferimento di incarichi di docenza non in organico per l'area accademia a valere dall'a.a.2026/2027" per il Politecnico - area Accademia, prot. n. 3371 del 7 luglio 2026 (di seguito il "Bando" e/o la "Procedura");

- che il termine per la presentazione delle domande **scade il giorno 22/07/2025 alle ore 16.00;**

- che l'art. 5 del suddetto Bando prevede che per ogni insegnamento venga nominata dalla Direttrice una Commissione composta dalla Direttrice stessa, o da un suo delegato con funzioni di Presidente, e da n. 2 docenti in servizio presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

- che la Direttrice ritiene di procedere alla nomina delle commissioni per le seguenti discipline:

AFAM079 (exABAV05) / Pittura

Sara Enrico, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Francesco Pedrini, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Giovanni De Lazzari, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM080 (exABAV06) / Tecniche Pittoriche

Sara Enrico, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Francesco Pedrini, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Giovanni De Lazzari, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM080 (exABAV06) / Tecniche e tecnologie per la Pittura

Sara Enrico, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Francesco Pedrini, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Giovanni De Lazzari, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM102 (exABST52) / Metodologie e tecniche del contemporaneo

Alessandra Pioselli, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Claudio Musso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Marco Mancuso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM109 (exABST55) / Antropologia culturale

Alessandra Pioselli, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Claudio Musso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Marco Mancuso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM103 (exABST48) / Storia della Stampa e dell'editoria

Maria Grazia Recanati, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Luca Andreoni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo



MINISTERO
DELL' UNIVERSITÀ
E DELLA RICERCA

Conservatorio
di Musica
G.Donizetti

Via Palazzolo, 88
24122 Bergamo
conservatorio@poliartibg.it

Accademia
di Belle Arti
G.Carrara

Piazza G.Carrara, 82/d
24121 Bergamo
accademia@poliartibg.it

AFAM104 (ex ABST51) / Fenomenologia delle Arti contemporanee

Marco Mancuso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Claudio Musso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Maria Grazia Recanati, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM071 (ex ABPC67) / Scrittura creativa

Marco Mancuso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Claudio Musso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Maria Grazia Recanati, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM086 (ex ABPR19) / Design per l'editoria

Filippo Emiliani, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Luca Andreoni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM110 (ex ABPR19) / Grafica Multimediale

Filippo Emiliani, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Luca Andreoni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM096 (ex ABTEC42) / Tecniche e metodologie dei videogiochi

Simone Bertuzzi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM096 (ex ABTEC42) / Computer games

Simone Bertuzzi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM099 (ex ABTEC43) / Audiovisivi lineari

Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Francesco Pedrini, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM099 (ex ABTEC43) / Elementi di produzione video

Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Francesco Pedrini, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM094 (ex ABTEC38) / Tecniche di animazione digitale

Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Maria Grazia Recanati, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM108 (ex ABPR36) / Tecniche performative

Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Francesco Pedrini, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM095 (ex ABTEC40) / Progettazione multimediale 3

Simone Bertuzzi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM083 (ex ABTEC41) / Tecniche di modellazione digitale 3D

Simone Bertuzzi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

Ritenuto, altresì, di dover delegare i seguenti docenti quali Presidenti delle relative commissioni:

- * Prof. Giovanni De Lazzari, Presidente della Commissione di AFAM079 (ex ABAV05);
- * Prof.ssa Sara Enrico, Presidente della Commissione di AFAM080 (ex ABAV06);
- * Prof. Francesco Pedrini, Presidente della Commissione di AFAM080 (ex ABAV06), AFAM099 (ex ABTEC43);
- * Prof. Claudio Musso, Presidente della Commissione di AFAM102 (ex ABST52), AFAM071 (ex ABPC67);
- * Prof. Marco Mancuso, Presidente della Commissione di AFAM109 (ex ABST55), AFAM104 (ex ABST51);
- * Prof. Luca Andreoni, Presidente della Commissione di AFAM103 (ex ABST48);
- * Prof.ssa Cinzia Benigni, Presidente della Commissione di AFAM086 (ex ABPR19), AFAM110 (ex ABPR19), AFAM099(ex ABTEC43), AFAM108(ex ABPR36);
- * Prof. Riccardo Benassi, Presidente della Commissione di AFAM096 (ex ABTEC42), AFAM083 (ex ABTEC41);
- * Prof. Simone Bertuzzi, Presidente della Commissione di AFAM096 (ex ABTEC42);
- * Prof.ssa Maria Grazia Recanati, Presidente della Commissione di AFAM094 (ex ABTEC38);
- * Prof. Agustin Sanchez, Presidente della Commissione di AFAM095 (ex ABTEC40);

Accertato che non è dovuto alcun compenso ai docenti qui nominati, in quanto la partecipazione alle commissioni di esame rientra tra gli obblighi degli insegnanti del Politecnico delle arti e che, pertanto, il presente decreto non comporta alcuna spesa per il Politecnico;

Visto altresì l'art. 6-bis della L. 241/1990, come introdotto dalla L. 190/2012 e l'art. 6 del D.P.R. 62/2013.

Visto il D. Lgs. del 11.04.2006, n.198 (Codice delle pari opportunità tra uomo e donna) e successive modificazioni e integrazioni;

DECRETA

1. Di nominare, per le motivazioni di cui in premessa, con riferimento alla Procedura, le commissioni come di seguito riportate:

AFAM079 (exABAV05) / Pittura

Giovanni De Lazzari, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;

Sara Enrico, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

Francesco Pedrini, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM080 (exABAV06) / Tecniche Pittoriche

Sara Enrico, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;

Francesco Pedrini, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

Giovanni De Lazzari, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM080 (exABAV06) / Tecniche e tecnologie per la Pittura

Francesco Pedrini, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;

Sara Enrico, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

Giovanni De Lazzari, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM102 (exABST52) / Metodologie e tecniche del contemporaneo

Claudio Musso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;
Alessandra Pioselli, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;
Marco Mancuso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM109 (exABST55) / Antropologia culturale

Marco Mancuso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;
Alessandra Pioselli, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;
Claudio Musso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM103 (exABST48) / Storia della Stampa e dell'editoria

Luca Andreoni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;
Maria Grazia Recanati, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo
Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM104 (ex ABST51) / Fenomenologia delle Arti contemporanee

Marco Mancuso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;
Claudio Musso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;
Maria Grazia Recanati, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM071 (ex ABPC67) / Scrittura creativa

Claudio Musso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;
Marco Mancuso, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo
Maria Grazia Recanati, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo

AFAM086 (ex ABPR19) / Design per l'editoria

Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;
Filippo Emiliani, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;
Luca Andreoni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM110 (ex ABPR19) / Grafica Multimediale

Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;
Filippo Emiliani, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;
Luca Andreoni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM096 (ex ABTEC42) / Tecniche e metodologie dei videogiochi

Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;
Simone Bertuzzi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;
Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM096 (ex ABTEC42) / Computer games

Simone Bertuzzi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;
Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;
Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM099 (ex ABTEC43) / Audiovisivi lineari

Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;
Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;
Francesco Pedrini, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM099 (ex ABTEC43) / Elementi di produzione video

Francesco Pedrini, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;
Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;
Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM094 (ex ABTEC38) / Tecniche di animazione digitale

Maria Grazia Recanati, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;
Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM108 (ex ABPR36) / Tecniche performative

Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;

Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

Francesco Pedrini, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM095 (ex ABTEC40) / Progettazione multimediale 3

Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;

Simone Bertuzzi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

AFAM083 (ex ABTEC41) / Tecniche di modellazione digitale 3D

Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo, Presidente di commissione;

Simone Bertuzzi, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;

2. Di delegare i seguenti Docenti quali Presidenti delle relative commissioni:

* Prof. Giovanni De Lazzari, Presidente della Commissione di AFAM079 (ex ABAV05);

* Prof.ssa Sara Enrico, Presidente della Commissione di AFAM080 (ex ABAV06);

* Prof. Francesco Pedrini, Presidente della Commissione di AFAM080 (ex ABAV06), AFAM099 (ex ABTEC43);

* Prof. Claudio Musso, Presidente della Commissione di AFAM102 (ex ABST52), AFAM071 (ex ABPC67);

* Prof. Marco Mancuso, Presidente della Commissione di AFAM109 (ex ABST55), AFAM104 (ex ABST51);

* Prof. Luca Andreoni, Presidente della Commissione di AFAM103 (ex ABST48);

* Prof.ssa Cinzia Benigni, Presidente della Commissione di AFAM086 (ex ABPR19), AFAM110 (ex ABPR19), AFAM099(ex ABTEC43), AFAM108(ex ABPR36);

* Prof. Riccardo Benassi, Presidente della Commissione di AFAM096 (ex ABTEC42), AFAM083 (ex ABTEC41);

* Prof. Simone Bertuzzi, Presidente della Commissione di AFAM096 (ex ABTEC42);

* Prof.ssa Maria Grazia Recanati, Presidente della Commissione di AFAM094 (ex ABTEC38);

* Prof. Agustin Sanchez, Presidente della Commissione di AFAM095 (ex ABTEC40);

3. Di dare altresì atto che ogni componente della suddetta Commissione, preventivamente alla valutazione, dovrà sottoscrivere apposita dichiarazione, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000 e ss. mm. ii., da cui risulti che, presa visione dell'elenco dei partecipanti alla Procedura, non sussista fra lo stesso e i partecipanti alcuna delle situazioni di incompatibilità previste dall'art. 1, comma 41, della Legge n. 190/2012 né dall'art. 7 del DPR 62/2013, né sussiste alcuna delle cause di astensione previste dall'art. 51 del Codice di Procedura Civile.

Pubblicazione

Il presente decreto viene pubblicato sul sito web del Politecnico delle arti di Bergamo: <https://www.poliartibg.it/> e sul portale Cineca-Afam.

Il Vice Direttore Delegato

Prof. Ettore Favini