

Decreto n.154/2025

Bergamo, 01/09/2025

## LA DIRETTRICE

### Premesso:

- che con D.M 1186/2022 è stata disposta la statizzazione dell'Istituto Superiore di Studi Musicali non statale "G. Donizetti" e dell'Accademia non statale legalmente riconosciuta "G. Carrara", entrambi con sede a Bergamo, mediante fusione per incorporazione dell'Accademia non statale nell'Istituto non statale, a decorrere dal 1° gennaio 2023: l'Istituzione statizzata è denominata Politecnico delle Arti di Bergamo "Gaetano Donizetti – Giacomo Carrara (di seguito anche il "Politecnico")
- che con Avviso pubblico del 4 luglio 2025, prot. n. 2200, è stata pubblicata, a far tempo dal 7/07/2025, sul sito Internet istituzionale del Politecnico delle Arti di Bergamo la "PROCEDURA DI SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI PER LA COSTITUZIONE DI GRADUATORIE UTILI PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI DOCENZA A VALERE DALL'A.A.2025/2026" (di seguito la "Procedura");
- che il termine per la presentazione delle domande è scaduto il giorno 06/08/2025 ore 12.00;
- che l'art. 5 del suddetto Avviso pubblico prevede che per ogni insegnamento venga nominata dalla Direttrice una Commissione composta dalla Direttrice stessa, o da un suo delegato con funzioni di Presidente, e da n. 2 docenti in servizio presso il Politecnico delle Arti di Bergamo;
- che la Direttrice ritiene di procedere alla nomina delle commissioni per le seguenti discipline:

### **ABAV02 / Tecniche calcografiche sperimentali**

- Prof.ssa Maria Grazia Recanati, Delegata alla direzione dell'Accademia di Belle arti - Politecnico, Presidente di commissione;
- Prof. ssa Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;
- Prof. Giovanni De Lazzari, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

### **ABTEC43 / Digital video**

- Prof. Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo, Presidente di commissione;
- Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;
- Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

### **ABTEC44 / Audio e mixaggio**

- Prof. Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo, Presidente di commissione;

- Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;
- Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

#### **ABTEC42 / Tecniche audiovisive per il web**

- Prof. Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo, Presidente di commissione;
- Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;
- Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

#### **ABTEC38 / Drammaturgia multimediale**

- Prof. Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo, Presidente di commissione;
- Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;
- Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

#### **ABST59 / Didattica dei linguaggi artistici**

- Prof.ssa Alessandra Pioselli, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo, Presidente di commissione;
- Prof. Marco Mancuso, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;
- Prof. Michele Bertolini, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo.

#### **ABST56 / Sociologia dei nuovi media**

- Prof.ssa Alessandra Pioselli, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo, Presidente di commissione;
- Prof. Marco Mancuso, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;
- Prof. Michele Bertolini, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo.

#### **ABPR19 / Graphic design**

- Prof.ssa Maria Grazia Recanati, Delegata alla direzione dell'Accademia di Belle arti - Politecnico, Presidente di commissione;
- Prof. Luca Andreoni, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;
- Prof. Filippo Emiliani, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

#### **ABPR19 / Web Design**

- Prof.ssa Maria Grazia Recanati, Delegata alla direzione dell'Accademia di Belle arti - Politecnico, Presidente di commissione;

- Prof. Luca Andreoni, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

- Prof. Filippo Emiliani, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

**Ritenuto**, altresì, di delegare i seguenti docenti quali Presidenti delle relative commissioni:

\* Prof.ssa Alessandra Pioselli, Presidente della Commissione di ABST56 e ABST59;

\* Prof. Francesco Fei, Presidente della Commissione di ABTEC38 e di ABTEC43;

\* Prof. Riccardo Benassi, Presidente della Commissione di ABTEC 42 e di ABTEC44;

\* Prof.ssa Maria Grazia Recanati, Presidente della Commissione di ABAV02 e di ABPR19.

**Accertato** che non è dovuto alcun compenso ai docenti qui nominati, in quanto la partecipazione alle commissioni di esame rientra tra gli obblighi degli insegnanti del Politecnico delle arti e che, pertanto, il presente decreto non comporta alcuna spesa per il Politecnico delle arti;

**Visto** altresì l'art. 6-bis della L. 241/1990, come introdotto dalla L. 190/2012 e l'art. 6 del D.P.R. 62/2013.

## DECRETA

1. Di nominare, per le motivazioni di cui in premessa, con riferimento alla Procedura, le commissioni come di seguito riportate:

### **ABAV02 / Tecniche calcografiche sperimentali**

- Prof.ssa Maria Grazia Recanati, Delegata alla direzione dell'Accademia di Belle arti - Politecnico, Presidente di commissione;

- Prof.ssa Cinzia Benigni, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

- Prof. Giovanni De Lazzari, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

### **ABTEC43 / Digital video**

- Prof. Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo, Presidente di commissione;

- Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

- Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

### **ABTEC44 / Audio e mixaggio**

- Prof. Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo, Presidente di commissione;
- Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;
- Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

#### **ABTEC42 / Tecniche audiovisive per il web**

- Prof. Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo, Presidente di commissione;
- Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;
- Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

#### **ABTEC38 / Drammaturgia multimediale**

- Prof. Francesco Fei, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo, Presidente di commissione;
- Riccardo Benassi, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;
- Agustin Sanchez, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

#### **ABST59 / Didattica dei linguaggi artistici**

- Prof.ssa Alessandra Pioselli, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo, Presidente di commissione;
- Prof. Marco Mancuso, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;
- Prof. Michele Bertolini, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo.

#### **ABST56 / Sociologia dei nuovi media**

- Prof.ssa Alessandra Pioselli, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo, Presidente di commissione;
- Prof. Marco Mancuso, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;
- Prof. Michele Bertolini, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo.

#### **ABPR19 / Graphic design**

- Prof.ssa Maria Grazia Recanati, Delegata alla direzione dell'Accademia di Belle arti - Politecnico, Presidente di commissione;
- Prof. Luca Andreoni, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

- Prof. Filippo Emiliani, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

### **ABPR19 / Web Design**

- Prof. ssa Maria Grazia Recanati, Delegata alla direzione dell'Accademia di Belle arti - Politecnico, Presidente di commissione;

- Prof. Luca Andreoni, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

- Prof. Filippo Emiliani, docente presso il Politecnico delle arti di Bergamo;

2. Di delegare i seguenti Docenti quali Presidenti delle relative commissioni:

Prof.ssa Alessandra Pioselli, Presidente della Commissione di ABST56 e ABST59;

\* Prof. Francesco Fei, Presidente della Commissione di ABTEC38 e di ABTEC43;

\* Prof. Riccardo Benassi, Presidente della Commissione di ABTEC 42 e di ABTEC44;

\* Prof.ssa Maria Grazia Recanati, Presidente della Commissione di ABAV02 e di ABPR19.

3. Di dare altresì atto che ogni componente della suddetta Commissione, preventivamente alla valutazione, dovrà sottoscrivere apposita dichiarazione, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000 e ss. mm. ed ii., da cui risulti che, presa visione dell'elenco dei partecipanti alla procedura, non sussista fra lo stesso e i partecipanti alcuna delle situazioni di incompatibilità previste dall'art. 1, comma 41, della Legge n. 190/2012 e dall'art. 7 del DPR 62/2013, né alcuna delle cause di astensione previste dall'art. 51 del Codice di Procedura Civile.

### **Pubblicazione**

Il presente decreto viene pubblicato su:

- il sito web del Politecnico delle arti di Bergamo: <https://www.poliartibg.it/> e

- il portale Cineca-Afam: <https://afam-bandi.cineca.it/bando/2580/mostra-dettaglio-bando> .

### **LA DIRETTRICE**

---

*Prof.ssa Daniela Giordano*