

**Verbale seduta pubblica del 22 settembre 2026
per l'individuazione commissari esterni tramite sorteggio
per il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia DPR
83/2024 per l'aa 2025/26 del Politecnico delle arti di Bergamo (di seguito anche "Politecnico"),
prot. n. 2046 del 24.4.2026 (di seguito il "Bando")
- AFAM034 – Musica da camera strumentale e vocale**

Il giorno 22 del mese di settembre dell'anno 2026 alle ore 11.30 in seduta pubblica e in modalità mista:

- in presenza presso la sede del Politecnico delle Arti di Bergamo sita in Via Don Luigi Palazzolo n. 88, Bergamo,
- online tramite il seguente link di google meet: <https://meet.google.com/jet-gjdd-vvp>

si riunisce la commissione deputata all'estrazione dei Commissari esterni della Commissione relativa al Bando.

Risultano presenti:

- la responsabile del procedimento, dott.ssa Maria Teresa Simona Sanfilippo;
- i funzionari: Virginia Pisasale, verbalizzante, e Monica Guerini.

Assiste alla seduta il prof. Marco Ambrosini;

Si prende atto della sestina dei nomi individuata e approvata dal Consiglio Accademico del Politecnico nella seduta del 20.5.2026 e vengono abbinati i numeri come di seguito specificato:

- N.1 Luca Moretti (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Como);
- N.2 Diego Maccagnola (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Piacenza);
- N.3 Roberto Issoglio (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Alessandria);
- N.4 Francesca Leonardi (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Milano);
- N.5 Luisa Prayer (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Milano);
- N.6 Loredana Paolicelli (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Matera).

Prima di procedere all'estrazione, si dà atto delle disposizioni contenute nel Bando e nel DPR 83/2024 Per le operazioni di sorteggio, viene predisposta un'urna di cui i presenti prendono visione e ne dichiarano l'integrità.

Nell'urna vengono inseriti i bussolotti con i sei numeri.

Si procede all'estrazione dei bussolotti a cui sono stati abbinati i nominativi.
Di seguito i numeri/nominativi, nell'ordine di estrazione:

- 1) Loredana Paolicelli (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Matera).;
- 2) Francesca Leonardi (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Milano);
- 3) Roberto Issoglio (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Alessandria)
- 4) Diego Maccagnola (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Piacenza);

- 5) Luisa Prayer (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Milano);
6) Luca Moretti (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Como).

Le prime due estratte risultano di sesso femminile, viene quindi rispettato il principio di pari opportunità.

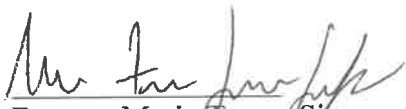
Viste le risultanze dell'estrazione, la Commissione per il Bando (di seguito la "Commissione"), fatte salve le verifiche su eventuali fattori ostativi, risulta così composta:

- Prof. Marco Ambrosini, docente titolare di AFAM013 – Oboe - in quanto non sono presenti docenti titolari AFAM034 presso il Politecnico delle arti di Bergamo, quale **Commissario interno e Presidente della Commissione** così come approvato dal Consiglio Accademico del Politecnico delle arti di Bergamo del 20.5.2026;
- Loredana Paolicelli (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Matera);
- Francesca Leonardi (docente di AFAM034 presso il Conservatorio di Milano).

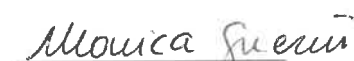
La seduta pubblica viene chiusa alle ore 11:43.

Allegati: c.s.

Bergamo, 22 settembre 2026


Dott.ssa Maria Teresa Simona Sanfilippo


Dott.ssa Virginia Pisasale


Dott.ssa Monica Guerini