

**Verbale seduta pubblica del 26 gennaio 2024
per l'individuazione commissari esterni tramite sorteggio
per il Bando del Politecnico delle arti di Bergamo (di seguito anche "Politecnico")
- ABPR31 Fotografia –
DM 180/2023**

Il giorno 26 del mese di gennaio dell'anno 2024 alle ore 10.05 presso la Direzione dell'Accademia di Belle Arti di Bergamo sita in Piazza Carrara 82d, Bergamo, in seduta pubblica, si riunisce la commissione deputata all'estrazione dei Commissari esterni della Commissione relativa al Bando del Politecnico delle arti di Bergamo – settore artistico disciplinare, ABPR31 Fotografia del 7 novembre 2023 (di seguito il "Bando"), ai sensi dell'art. 4, comma 1, lett. j) del D.M. 180/2023.

Risultano presenti:

- il responsabile del procedimento: Vicedirettore del Politecnico Francesco Pedrini;
- l'assistente di segreteria (area II): Arianna Perotti;
- la docente di ruolo Maria Grazia Recanati.

Si prende atto della sestina dei nomi individuata dal Consiglio Accademico del Politecnico nella seduta del 23 gennaio 2024 e vengono abbinati i numeri come di seguito specificato:

- N.1 Paola Binante (Accademia Belle Arti Bologna)
- N.2 Davide Tranchina (Accademia Belle Arti Bologna)
- N.3 Alessandra Spranzi (Accademia belle arti Brera)
- N.4 Gianni Gosdan (Accademia Belle Arti di Venezia)
- N.5 Paola di Bello (Accademia Belle Arti Brera)
- N.6 Marco Signorini (Accademia Belle Arti di Firenze)

Prima di procedere all'estrazione, si da atto delle disposizioni contenute nel DM 180/2023 e nella nota DGFIS/MUR prot. n. 7140 del 09/06/2023.

Per le operazioni di sorteggio, viene predisposta un'urna di cui i presenti prendono visione e ne dichiarano l'integrità.

Nell'urna sono vengono inseriti i bussolotti con i sei numeri.

L'Assistente Arianna Perotti procede all'estrazione dei bussolotti a cui sono stati abbinati i nominativi. Di seguito i numeri/nominativi, nell'ordine di estrazione:

- N. 5- Paola di Bello
- N.2 Davide Tranchina
- N.3 Alessandra Spranzi
- N.6 Marco Signorini
- N.1 Paola Binante
- N.4 Gianni Gosdan.

Il primo estratto risulta essere di sesso femminile e il secondo estratto di sesso maschile: viene pertanto rispettata la parità di genere.

Viste le risultanze dell'estrazione,
la Commissione per il Bando di reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia del reparto AFAM DM 180/2023, per l'insegnamento di Fotografia, codice ABPR31, presso il Politecnico delle arti di Bergamo-Accademia di belle arti G. Carrara (di seguito la "Commissione"),
fatte salve le verifiche su eventuali fattori ostativi, risulta così composta:

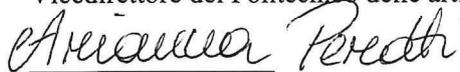
- Luca Andreoni - docente di ruolo di Fotografia, codice ABPR3, presso il Politecnico delle arti di Bergamo - Accademia di belle arti G. Carrara - quale **Commissario interno e Presidente della Commissione** così come indicato dal Consiglio Accademico del Politecnico delle arti di Bergamo del 23 gennaio 2024;
- Paola di Bello – docente di Fotografia presso l'Accademia Belle Arti Brera - quale **Commissario esterno**;
- Davide Tranchina – docente di Fotografia presso l'Accademia Belle Arti Bologna – quale **Commissario esterno**.

La seduta pubblica viene chiusa alle ore 10.28.

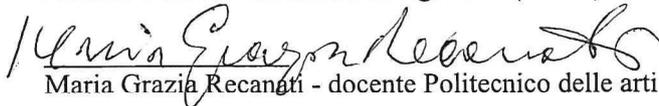
Bergamo, 26 gennaio 2024



Francesco Pedrini –
Il Responsabile del Procedimento -
Vicedirettore del Politecnico delle arti di Bergamo



Arianna Perotti – assistente di segreteria (area II)



Maria Grazia Recanatì - docente Politecnico delle arti di Bergamo