

Cognome	Nome	Strumento
Alberti	Roberta	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Amoros Hormazabal	Raul Armando	ABST59 Pedagogia e didattica dell'arte
Antico	Chiara	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Antico	Chiara	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Antico	Chiara	CODD/06 Storia della musica x didattica
Antico	Chiara	ABST59 Pedagogia e didattica dell'arte
Antico	Chiara	ABST58 Discipline afferenti Teoria della percezione e psicologia
Aragona	Livio	CODD/06 Storia della musica x didattica
Arena	Emanuele	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Armanti	Ilaria	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Armanti	Ilaria	CODD/06 Storia della musica x didattica
Artuso	Federica	CODI/02 Chitarra
Aurilio	Severo	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Aurilio	Severo	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Avanzini	Roberta	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Ballerini	Lorenzo	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Ballerini	Lorenzo	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Barbatosta	Davide	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Barresi	Antonio	CODI/02 Chitarra
Bassano	Nadia	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Bassignana	Diego	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Bassignana	Diego	CODC/07 Armonia pop/rock
Bertolino	Silvia	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Bertolino	Silvia	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Bertulli	Lavinia	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Bonazzo	Antonio Gabriele	CODC/07 Armonia pop/rock
Bonazzo	Antonio Gabriele	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Bonazzo	Antonio Gabriele	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Bonazzo	Antonio Gabriele	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Braca	Emanuele	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Braca	Emanuele	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Brembilla	Luca	CODI/02 Chitarra
Buompastore	Angela	CODD/06 Storia della musica x didattica
Buompastore	Angela	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Cacco	Alessandro	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Campobasso	Michele	CODC/07 Armonia pop/rock
Canta	Federica	CODI/02 Chitarra
Cantatore	Nicola	CODC/07 Armonia pop/rock
Cantone	Glenda	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Cantore	Diego	CODI/02 Chitarra
Capitanio	Fabrizio	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Cappellari	Andrea	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Caprioli	Stefano	CODC/07 Armonia pop/rock
Castellan	Simone	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Castellani	Monica	CODD/06 Storia della musica x didattica
Castellani	Monica	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Cataldi	Marco	CODC/07 Armonia pop/rock
Cavagna	Marcello	ABST58 Discipline afferenti Teoria della percezione e psicologia
Cavagna	Marcello	ABST59 Pedagogia e didattica dell'arte

Celentano	Calerio	CODI/02 Chitarra
Cervera Osorio	Jose Eduardo	CODI/02 Chitarra
Chiaravalle	Valeriano	CODC/07 Armonia pop/rock
Chiarini	Luisella	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Ciampa	Gian Marco	CODI/02 Chitarra
Ciarocchi	Valerio	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Ciarocchi	Valerio	CODD/06 Storia della musica x didattica
Cicala	Leonardo	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Cicala	Leonardo	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Coa	Marco	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Colacci	Manuele	CODI/02 Chitarra
Colicci	Giuseppina	CODD/06 Storia della musica x didattica
Conte	Benedetta	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Conti	Alessandro	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Copiello	Giacomo	CODI/02 Chitarra
Culcasi	Greta	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Culcasi	Greta	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
D'Avino	Alfonso	CODI/02 Chitarra
De Caterini	Giacomo	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
De Caterini	Giacomo	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
De Curtis	Alessandro	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
De Vincenti	Giosuè	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Del Gobbo	Alessandro	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Della Ragione	Anna	CODI/02 Chitarra
Di Blasio	Stefania Luisa	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Di Iola	Donato	CODC/07 Armonia pop/rock
Di Napoli	Roberto	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Di Paolo	Riccardo	CODC/07 Armonia pop/rock
Diciocia	Michela	ABST59 Pedagogia e didattica dell'arte
Diciocia	Michela	ABST58 Discipline afferenti Teoria della percezione e psicologia
Dieci	Sara	CODD/06 Storia della musica x didattica
Dinapoli	Pietro Paolo	CODI/02 Chitarra
Drammatico	Fiammetta	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Drammatico	Fiammetta	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Elia	Umberto	CODC/07 Armonia pop/rock
Faccioli	Leonardo	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Faccioli	Leonardo	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Faccioli	Leonardo	CODD/06 Storia della musica x didattica
Facilla	Giovanna	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Falbo	Gian Francesco	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Fantoni	Marcello	CODI/02 Chitarra
Femminino	Davide	CODC/07 Armonia pop/rock
Ferrarini	Annalisa	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Ferrarini	Annalisa	ABST58 Discipline afferenti Teoria della percezione e psicologia
Ferrarini	Annalisa	CODD/06 Storia della musica x didattica
Ferraro Caruso	Marialuisa	CODD/06 Storia della musica x didattica
Ferraro Caruso	Marialuisa	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Ferri	Ferdinando	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Ferri	Ferdinando	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Fierens	Carlo Guillermo	CODI/02 Chitarra

Figlioli	Erika	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Figlioli	Erika	CODD/06 Storia della musica x didattica
Folliero	Anna	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Frattegnani	Nicola	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Fruscella	Maria Simona	CODD/06 Storia della musica x didattica
Fruscella	Maria Simona	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Fruscella	Maria Simona	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Galletto	Cristina	CODI/02 Chitarra
Gallian	Cristiano	CODI/02 Chitarra
Gallian	Cristiano	CODC/07 Armonia pop/rock
Gandolfo	Nastasja	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Garaventa	Sara	ABST59 Pedagogia e didattica dell'arte
Garufi	Agnese Maria	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Giordano	Achille	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Granuzzo	Elena	ABST58 Discipline afferenti Teoria della percezione e psicologia
Granuzzo	Elena	ABST59 Pedagogia e didattica dell'arte
Grisafi	Valentina	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Gugliermetto	Sandro	CODD/06 Storia della musica x didattica
Gurian	Fabio	CODC/07 Armonia pop/rock
Ielo	Antonino	CODI/02 Chitarra
Ieracitano	Luca	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Internullo	Francesco	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Iozzelli	Beniamino	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Juarez Alvarez	Jorge	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
La Camera	Francesco	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
La Camera	Francesco	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Leccese	Ettore	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Lo Bianco	Maria Concetta	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Lo Bianco	Maria Concetta	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Loisi	Vincenzo	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Lombardi	Michele	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Lombardo	Mauro	CODI/02 Chitarra
Loperfido	Giulia	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Lorenzi	Ilaria	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Loza	Hernan Diego	CODI/02 Chitarra
Luciano	Domenico	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Mansutti	Nicola	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Marchi	Ettore	CODI/02 Chitarra
Marino	Simone	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Marino	Simone	CODD/06 Storia della musica x didattica
Marino	Simone	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Marino	Simone	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Martinenghi	Gianluca	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Martinez Arias	Natalia	CODD/06 Storia della musica x didattica
Martinez Arias	Natalia	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Martino	Antonio	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Marx	Daniel	CODI/02 Chitarra
Masi	Francesco	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Masi	Giovanni	CODI/02 Chitarra
Massa	Marcello	CODC/07 Armonia pop/rock

Mazzeo	Raimondo	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Mazzetti	Marcello	CODD/06 Storia della musica x didattica
Mazzone	Giuseppe Ugo	CODI/02 Chitarra
Melchioni	Elide	CODD/06 Storia della musica x didattica
Melchioni	Elide	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Mignogna	Oswaldo	CODD/06 Storia della musica x didattica
Milani	Cinzia	CODI/02 Chitarra
Milesi	Massimiliano	CODC/07 Armonia pop/rock
Minafra	Annamaria	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Mininni	Eugenio	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Mininni	Eugenio	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Mizzi	Samuela	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Moi	Fabio	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Monaco	Luciano	CODI/02 Chitarra
Montomoli	Fabio	CODI/02 Chitarra
Morino	Luca	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Morino	Luca	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Moro	Sara	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Moro	Sara	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Mura	Cristina	CODI/02 Chitarra
Nagy	Ella Bernadette	CODI/02 Chitarra
Nagy	Ella Bernadette	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Nardella	Luigi	CODD/06 Storia della musica x didattica
Nardella	Luigi	CODI/02 Chitarra
Nardelli	Mirjana	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Nardelli	Mirjana	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Nardi	Serena	ABST59 Pedagogia e didattica dell'arte
Nardi	Serena	ABST58 Discipline afferenti Teoria della percezione e psicologia
Nuzzolese	Fabio Giuseppe	CODC/07 Armonia pop/rock
Nuzzoli	Daniela	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Oppedisano	Roberto	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Orciari	Gian Marco	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Orciari	Gian Marco	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Orciari	Gian Marco	CODD/06 Storia della musica x didattica
Orsini	Aurora	CODI/02 Chitarra
Palazzo	Antonio	CODC/07 Armonia pop/rock
Palermo	Paola	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Palermo	Paola	CODD/06 Storia della musica x didattica
Palermo	Paola	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Palermo	Paola	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Palmiero	Oreste	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Palmiero	Oreste	CODD/06 Storia della musica x didattica
Palmigiani	Marco	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Palmigiani	Marco	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Pamovio	Alessio	CODC/07 Armonia pop/rock
Pamovio	Alessio	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Pamovio	Alessio	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Pamovio	Alessio	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Pancini	Cristina	ABST59 Pedagogia e didattica dell'arte
Parolo	Francesco	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio

Parolo	Francesco	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Pasquale	Vittorio	CODC/07 Armonia pop/rock
Patierno	Carolina	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Patierno	Carolina	CODD/06 Storia della musica x didattica
Patrizio	Stefano	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Pavan	Enrico	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Pavese	Errico	CODI/02 Chitarra
Pellicori	Orlando Marco	CODI/02 Chitarra
Perin	Giovanni	CODC/07 Armonia pop/rock
Pezzi	Elisa	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Picchi	Chiara	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Pinciaroli	Mauro	CODI/02 Chitarra
Piras	Giulio	CODC/07 Armonia pop/rock
Piras	Elisabetta	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Piras	Elisabetta	CODD/06 Storia della musica x didattica
Piscazzi	Anita	CODD/06 Storia della musica x didattica
Podera	Giovanni	CODI/02 Chitarra
Portarena	Elia	CODI/02 Chitarra
Pucciarelli	Giuseppe	CODC/07 Armonia pop/rock
Pucciarelli	Giuseppe	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Quarti	Filippo	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Quarti	Filippo	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Quarti	Filippo	CODD/06 Storia della musica x didattica
Raciti	Daniele	CODC/07 Armonia pop/rock
Raganato	Emanuele	CODD/06 Storia della musica x didattica
Raganato	Emanuele	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Raganato	Emanuele	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Ravelli	Dario	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Ravelli	Dario	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Recchia	Leonardo	CODI/02 Chitarra
Rigano	Livia	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Rigano	Livia	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Rinaudo	Andrea	CODI/02 Chitarra
Rinnovati	Laura	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Ritrovato	Emanuela	ABST58 Discipline afferenti Teoria della percezione e psicologia
Rizzo	Giuseppe	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Rizzo	Giuseppe	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Roccaforte	Massimo Vincenz	CODC/07 Armonia pop/rock
Rolandi	Clara	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Romano	Eduardo	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Rosani	Silvia	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Rosani	Silvia	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Rossetti	Virginia	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Rossetti	Virginia	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Rossi	Marina	CODD/06 Storia della musica x didattica
Rota	Damiano	CODC/07 Armonia pop/rock
Rota	Damiano	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Rubboli	Lorenzo	CODD/06 Storia della musica x didattica
Rubino	Gabriele Roberto	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Rullo	Mattia	CODD/06 Storia della musica x didattica

Ruscica	Marianatalia	CODD/06 Storia della musica x didattica
Ruscica	Marianatalia	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Ruscica	Marianatalia	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Rustici	Luca	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Rustici	Luca	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Sabia	Flavia	CODD/06 Storia della musica x didattica
Salhi	Amir	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Salomoni	Erica	CODI/02 Chitarra
Salvadori	Giuseppe	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Salvadori	Giuseppe	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Salvaggio	Marco	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Santarcangelo	Valentino	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Santarcangelo	Valentino	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Scaglione	Alessandro Golia	CODC/07 Armonia pop/rock
Scarpa	Giovanni Battista	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Seminara	Daniel David Mari	CODI/02 Chitarra
Senesi	Elisabetta	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Senesi	Elisabetta	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Serraiocco	Valerio Augusto	CODD/06 Storia della musica x didattica
Siracusa	Carmelo	CODC/07 Armonia pop/rock
Smolarek	Katarzyna	CODI/02 Chitarra
Solari	Gabriella	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Sorrentino	Sergio	CODI/02 Chitarra
Stefanell	Andrea	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Surace	Marco	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Surace	Marco	CODI/02 Chitarra
Taeggi	Ezio	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Taeggi	Ezio	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Taroppi	Andrea	CODI/02 Chitarra
Taroppi	Andrea	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Taroppi	Andrea	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Ticli	Livio	CODD/06 Storia della musica x didattica
Toldonato	Claudio	CODC/07 Armonia pop/rock
Tranquillino Minerva	Giuseppe	CODC/07 Armonia pop/rock
Trovesi Cremaschi	Giuliamaria	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Trupia	Giovanni	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Trupia	Giovanni	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Tundo	Matteo	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Tundo	Matteo	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Tunesi	Gabriele	CODC/07 Armonia pop/rock
Tunesi	Gabriele	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Tunesi	Gabriele	CODD/03 Musica d'insieme x didattica
Turchi	Massimo	CODI/21 Letteratura dello strumento (pianoforte)
Uggias	Gabriele	CODD/06 Storia della musica x didattica
Ugoberti	Umberto	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Ugoberti	Umberto	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Vaccaro	Giuseppe	CODC/07 Armonia pop/rock
Vaccaro	Giuseppe	COTP/02 Lettura della partitura pop-rock
Vallone	Enrico Damiano	CODI/02 Chitarra
Vannuccini	Davide	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio

Vannuccini	Davide	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Vedovato	Alberto	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Vedovato	Alberto	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Verga	Giovanni	COME/04 tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio
Verga	Giovanni	COME/04 tecnologie e tecniche dell'amplificazione
Vito	Marco	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica
Vito	Marco	CODD/06 Storia della musica x didattica
Vito	Marco	CODM/01 Strumenti e metodi della ricerca bibliografica
Zhou	Danqing	CODD/04 Discipline afferenti Pedagogia x didattica