



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
GAETANO DONIZETTI

RELAZIONE DEL PRESIDENTE AL CONSUNTIVO 2021

Risultati Didattici

La presente relazione riguarda il primo anno di mandato a Presidente iniziato a gennaio del 2021. Per molti aspetti demando alla relazione del Bilancio di Previsione 2022 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 05.05.2022.

Rilevo solo che a fine 2021 il MUR ha emanato il dpcm relativo alla stabilizzazione del personale e pertanto nel mese di gennaio 2022 il MUR ha finalmente comunicato l'esito della Commissione di Valutazione assegnando all'Istituto un punteggio elevato anche in relazione al progetto di fusione presentato con l'Accademia di Belle Arti di Bergamo. Siamo risultati eccellenti nella valutazione della struttura, della sostenibilità finanziaria, dell'internazionalizzazione e nella chiarezza espositiva del progetto didattico.

Tutto ciò lascia sperare che il processo di statizzazione e contestuale fusione con l'Accademia avvenga in tempi brevi.

Tale processo porterà entro il 31 luglio 2022 alla sottoscrizione della convenzione di cui al D.M. MIUR – MEF n. 121 del 22 febbraio 2019 e nel corso dei primi mesi del 2023 al passaggio dei docenti nei ruoli dello Stato e alla stabilizzazione dei docenti precari che da anni collaborano con la nostra realtà, oltre che alla fusione con l'Accademia di Belle Arti G. Carrara di Bergamo

Nel mese di febbraio il MUR di concerto con il MEF e la Funzione Pubblica ha trasmesso alcune osservazioni circa la bozza dello Statuto della nuova Istituzione con la richiesta di procedere celermente alla stesura di una nuova versione. Versione trasmessa in questo mese di aprile al MUR dopo un confronto con la governance dell'Accademia e il Comune di Bergamo a cui è seguita un'ulteriore interlocuzione con il MUR.

Anche per l'anno 2021 il contributo comunale è stato confermato in € 300.000,00: viene però integrato con quello dello Stato pari a € 2.693.367,00 come quota parte dei 55 milioni destinati agli ex IMP per la Statizzazione oltre alle Risorse della Legge sulla Buona Scuola. Di fatto, il contributo statale è in linea con quello del 2020.

L'Istituto Donizetti riceve ogni anno un numero considerevole di domande di ammissione ai corsi, in particolare da parte dei giovanissimi: dopo il forte aumento fisiologico di iscritti, dovuto all'introduzione della nuova formazione di base, l'anno accademico 2021/2022 vede un aumento considerevole del numero degli allievi che si attesta a 450 allievi (387 nell'anno accademico

precedente), (dei quali 2/3 provengono dai vari comuni della Provincia o da fuori Regione, mentre solo 1/3 sono residenti a Bergamo), nonostante il periodo di pandemia relativo al COVID-19.

Molto forte resta la domanda di iscrizione ai corsi Afam: passiamo dai 291 allievi dello scorso anno agli attuali 334 (241 di soli Trienni e Bienni contro i 202 dell'AA 2020/2021 e 213 dell'AA 2019/2020), malgrado riduzione degli allievi orientati dovuta al periodo legato alle restrizioni di spostamenti. Ritornano gli allievi dall'estero; in particolare dalla Cina e Corea e tengono le iscrizioni da alcuni Paesi dell'Est Europa e Sudamerica.

Ciò dimostra l'attrattiva dell'offerta formativa del nostro Istituto rispetto ad altre Istituzioni Afam (in particolare per le quattro classi di pianoforte, tre di canto, chitarra, flauto, tromba e trombone) e la vitalità e l'appeal del Conservatorio di Bergamo sull'utenza, tenuto conto che altri Istituti ex paragonati e Conservatori vedono invece diminuire sensibilmente le iscrizioni.

Purtroppo la pandemia ha fortemente penalizzato la produzione per una parte del 2021: si è potuta comunque presentare una stagione concertistica con i diplomandi dell'Istituto anche in presenza nei mesi di giugno e ottobre. È stato realizzato, inoltre, un format televisivo, in collaborazione con Bergamo TV, che ha visto 4 puntate di circa un'ora ciascuna nelle quali sono stati presentati due dipartimenti del Conservatorio. Ogni puntata ha previsto una serie di interviste, momenti musicali degli allievi, presenza di uno più ospiti del mondo musicale e/o culturale di Bergamo e un concerto finale registrato in sala Piatti di circa 20 minuti.

Il prodotto finale è stato molto accattivante, destinato ad un pubblico ampio: i dati di ascolto rilevati da BergamoTV hanno evidenziato numeri importanti.

Causa COVID una parte degli allievi provenienti dall'estero hanno seguito le lezioni nei propri Paesi d'origine, tramite didattica a distanza, ma sono ritornati appena le restrizioni sono state allentate.

Si prevede che la tendenza all'andamento delle iscrizioni si mantenga stabile o in leggera crescita nei prossimi anni, in relazione al potenziamento dei corsi "propedeutici" e all'avvio dei bienni di Musica da camera e dei bienni pop rock. Si è vicini alla saturazione degli spazi a disposizione ma nonostante tutto è previsto un potenziamento nel 2022 di nuovi corsi accademici di pop rock: è infatti stato autorizzato l'avvio dei Bienni di batteria, chitarra, tastiere e canto moderno.

Numeri che, fra l'altro, ci fanno ben sperare nel conseguente incremento del contributo statale.

Ai fini del completamento dell'offerta didattica sono state confermate alcune collaborazioni con diplomati per garantire agli allievi l'accompagnamento pianistico o strumentale durante gli esami di passaggio e l'organizzazione di alcune masterclass (canto, ottoni, clarinetto).

Nell'anno 2020/21 l'offerta formativa si è tenuta tutta in presenza per i corsi performativi e mista per i corsi teorici. L'Istituto ha cercato, nel limite delle disposizioni ministeriali di assicurare adeguata assistenza agli studenti rinnovando anche gli strumenti informatici per la DAD.

Si evidenzia che tutti i corsi previsti dai piani di studio sono stati svolti entro il termine dell'Anno Accademico. Nel 2021 è stato riconfermato il corso 24 Crediti utile per l'inserimento nelle graduatorie d'Istituto per l'Insegnamento, frequentato da oltre 40 allievi.

Il sito web dell'istituzione è costantemente aggiornato sull'offerta formativa, dei requisiti e delle procedure di ammissione nonché dei programmi dei singoli corsi, che al momento non sono stati ancora tradotti in inglese. Deve essere aggiornato per quanto riguarda le informazioni di carattere generale: a tal proposito a breve verrà rilasciato il nuovo sito che ricalca la grafica attuale ma anche che dovrebbe risultare più fruibile.

Produzione

È buona tradizione dell'Istituto formare giovani strumentisti, cantanti e compositori capaci di farsi strada nel difficile campo della professione musicale. Negli ultimi anni, diversi studenti ed ex studenti si sono imposti in concorsi e audizioni, tenendo sempre alto il buon nome dell'Istituto Donizetti. In questo senso va riconosciuta la qualità del lavoro didattico svolto dai professori e la tenacia dei giovani, che non si lasciano distrarre da altri percorsi e che investono con coraggio nella formazione artistica. Quando si discute di prospettive occupazionali, pur riconoscendo che esse sono evidentemente limitate, non si dovrebbe dimenticare che la passione e la forza di volontà dei giovani, unite a un insegnamento all'altezza delle sfide odierne, sono capaci, oggi come sempre in passato, di veri e propri "miracoli".

Nonostante la Pandemia è stato possibile riprendere la stagione concertistica che ha visto esibirsi nei mesi di giugno e ottobre numerosi allievi diplomandi dell'Istituto.

La Donizetti Night in collaborazione con la Fondazione Donizetti programmata per il mese di settembre 2021 è stata sospesa a causa della pandemia ma si è tenuto la Christmas Day sempre del Teatro ai primi di dicembre che ha visto il conservatorio protagonista di 17 momenti musicali. Sono stati realizzati diversi video di esecuzione di studenti pubblicati sulla pagina Facebook e canale Youtube relativi alla musica d'insieme.

Il Rendiconto Finanziario

A dicembre 2021 risultavano in servizio 35 docenti di cui 16 a tempo determinato e 19 a tempo indeterminato, 3 docenti a tempo determinato ex art. 273 del D.Lgs. 297/94 (dipendenti di enti e fondazioni liriche, opportunamente autorizzati a prestare servizio presso questo Istituto) e tre amministrativi. In termini assoluti i docenti sono due unità in più dell'anno precedente

I docenti a contratto erano 63 oltre.

Tra l'altro, tra luglio e dicembre 2021 sono state predisposte graduatorie di canto e violino oltre che una serie di numerose procedure comparative per l'assegnazione di moduli di insegnamento. E' opportuno evidenziare che nel 2021 non si sono impegnate risorse per far fronte a maggiori oneri a seguito del possibile rinnovo del CCNL scaduto nel 2018.

L'elenco dei residui attivi relativi agli anni 2020 e passivi relativi agli anni 2018-2020 vede Entrate da Regione Lombardia per Borse di Studio o da Fondi Erasmus (mantenuti in bilancio perché riferiti a bandi non ancora rendicontati).

Dei 18.134,04 euro dei residui attivi rimane da incassare solo cauzione relativa all'utilizzo del Teatro Sociale pari a 1.000,00 euro, la cui restituzione è stata richiesta.

I residui passivi complessivi ad inizio anno ammontavano a 391.946,68 euro. In buona parte sono partite di giro versate a gennaio (iva, irpef, oneri previdenziali, tassa regionale per il diritto allo studio). Risultano pagati, infatti, alla data odierna, euro 332.249,86.

I residui iniziali degli anni precedenti al 2021 ammontano a euro 48.672,73 (pagati al 31.12.2021 euro 14.267,46 o radiati con delibera del CDA del 17.11.2021 per euro 11.024,09).

Gli investimenti

Si sono perfezionati gli acquisti di un liuto 8 cori, 25 ipad da destinare alla didattica, un mixer digitale e n. 2 Imac Retina (acquistati con contributi ministeriali), un arco per contrabbasso deluxe, un corno di Bassetto Buffet Crampon per un totale di euro 36.867,10.

Si sono portate a termine manutenzioni straordinarie su strumenti per € 4.880,00 euro per la sistemazione di un pianoforte.

Ad ogni docente è stato assegnato un account Zoom, per un totale di oltre 5000 euro di spesa per poter svolgere adeguatamente la didattica a distanza (per le materie teoriche).

Sono stati portati punti rete in tutto l'edificio con una spesa di euro 14.274,00 totalmente finanziati con contributi ministeriali. Sono stati installati due punti luce sul marciapiede interno e aggiornato l'impianto di videosorveglianza.

Procede il rifacimento del sito web e per l'integrazione con la piattaforma per la gestione della didattica, che, dopo un periodo di rodaggio, è stata messa on line: gli allievi potranno iscriversi agli esami, consultare la propria posizione, presentare il piano degli studi, gestire ogni forma di comunicazione con la Segreteria.

Tutto ciò premesso, l'esercizio finanziario 2021 si chiude con un avanzo di amministrazione pari ad 1.948.269,56 e applicato, nella seduta del Consiglio di Amministrazione nella seduta del 5.5.2022 al bilancio 2022 per:

€ 1.500.000,00 acquisto della sede 2.1.1.1, integrato con altre risorse proprie e provenienti da un mutuo;

€ 100.000,00 sistemazione sede 2.1.1.2;

€ 200.000,00 acquisto strumenti musicali 2.1.2.1;

€ 40.000,00 acquisto mobili e macchine di ufficio 2.1.2.3;

€ 10.000,00 acquisti opere ingegno 2.1.1.4;

€ 20.000,00 ripristini strumenti musicali 2.1.2.2;

€ 1.000,00 acquisti per biblioteca 2.1.2.4;

€ 37.904,00 destinato ai Dsa distribuito su più capitoli (personale, produttività e prestazioni di servizi);

€ 39.365,56 nel fondo riserva (spese una tantum).

La legge 50/2017 all'art 22 bis al comma 2 prevede che "Gli enti locali continuano ad assicurare l'uso gratuito degli spazi e degli Immobili".

Non avendo a disposizione immobili da destinare a sede il Comune di Bergamo si è impegnato con delibera 128/2019 a garantire un contributo di 300.000,00 annuo a copertura delle spese di locazione dell'immobile destinato a sede dell'Istituto.

Auspico la possibile acquisizione dell'attuale sede: l'edificio oltre ad una posizione invidiabile, di recente ristrutturazione corrisponde alle esigenze e aspettative dell'utenza.

Viene evidenziato che a fronte di una richiesta iniziale di 4,2 mln di euro la proprietà si è detta disponibile a rivedere l'importo a 3,9 mln di euro, in parte coperto da risorse proprie (1,5 milioni di euro comprensivi dell'imposta di registro e delle spese notarili) e in parte da un mutuo ventennale, la cui rata è pari a circa l'importo del canone di locazione annuale. Contestualmente la proprietà si è detta disponibile a sottoscrivere una convenzione pluriennale per l'utilizzo gratuito del Teatro annesso alla sede, richiedendo solamente le spese di funzionamento (energia elettrica e riscaldamento). Nel frattempo sono state definite le servitù di passaggio a favore dell'attuale proprietà per l'accesso ai locali che si affacciano al giardino attualmente in uso al Conservatorio, oltre che la servitù carrabile a favore del Conservatorio. Al momento la proprietà non concede il diritto d'uso dei posti auto ma si è detta disponibile a prevedere al più un comodato di 9 anni (prorogabili di altri 9).

L'acquisizione dell'immobile permetterebbe nel seminterrato (lato segreteria), ora ad uso esclusivo delle Cliniche Palazzolo, di ricavare n. 5 aule laboratori da destinare alla didattica, il tutto a parità di costi attuali (rata mutuo pari all'ammontare del canone di locazione attuale).

Il Consiglio di Amministrazione ha richiesto a un professionista la stesura di una perizia giurata da e di una richiesta di parere di congruità al Demanio.

I beni ammortizzabili al lordo degli ammortamenti ammontano ad euro 652.174,04.

L'Incremento del patrimonio del 2021, al costo storico, è pari euro 61.528,64

COMMENTO AL RENDICONTO FINANZIARIO

Ai sensi dell'articolo 34 – comma 7 del regolamento di amministrazione, finanza e contabilità si fornisce di seguito una relazione sulla gestione che evidenzia il livello di realizzazione e i risultati conseguiti per ciascun servizio, programma e progetto in relazione agli obiettivi deliberati dal consiglio di Amministrazione nonché i dati relativi al personale dipendente.

Di seguito si riportano le descrizioni per le voci di bilancio più significative:

PARTE PRIMA - ENTRATE (ACCERTAMENTI)

TITOLO I. ENTRATE CORRENTI

Capitolo 1.1.1.1: Contributi e tasse studenti € 426.604,28.

L'accertato è stato determinato sulla base delle iscrizioni in essere per l'anno accademico 2020/2021 (seconda rata) e per l'anno accademico 2021/2022 (prima rata). La cifra comprende le rette dei corsi tradizionali, Biennio e Triennio, formazione di base, propedeutici, e le tasse e diritti di iscrizione, di ammissione e per gli esami. E' stata prevista una soglia di esenzione dalle rette per posizioni con ISEE inferiori ai 6500 euro con una perdita di gettito di circa 20.000 euro. Infine le rette sono state mantenute ridotte del 30% per andare incontro al periodo non facile per le famiglie.

Capitolo 1.1.2.1 Contributi da enti e privati per particolari progetti € 90.883,00

Gli accertamenti riguardano il contributo per l'organizzazione di concerti nei primi mesi dell'anno prima dello stop per Covid. Il Ministero ha liquidato 42.347,00 proveniente dai fondi emergenziali a supporto delle spese sostenute per la didattica e euro 41.404,00 per fondi a sostegno DSA e fragilità.

Capitolo 1.2.1.1 Trasferimenti dallo Stato € 2.693.367,00

L'Istituto è stato beneficiario di un contributo una tantum da parte del Miur previsto dalla Legge 50/2017 e dalle successive Leggi di Bilancio per la Statizzazione, che si è aggiunto ai 5 milioni annuali della legge sulla "Buona Scuola". Risulta essere in linea con quello del 2020.

Capitolo 1.2.2.1 Trasferimenti dalle regioni € 2.160,75

Trattasi del contributo per la gestione del diritto allo studio della Regione Lombardia.

Capitolo 1.2.4.1 Trasferimenti dai Comuni € 300.000,00

Il Contributo previsto dal Comune di Bergamo interamente incassato nel 2021 è stato di €300.000,00.

Capitolo 1.2.5.1 Trasferimenti da altri enti del settore pubblico € 4.732,46

Trattasi del contributo per la gestione del progetto Erasmus+.

Capitolo 1.2.6.1 Trasferimenti da Privati

Non sono stati riconosciuti contributi da privati anche la ridotta attività concertistica causa COVID.

Capitolo 1.3.1.2 Proventi derivanti da prestazioni di servizi € 3.535,45

Riguardano la produzione artistica che rientra nell'attività commerciale dell'Istituto negli ultimi mesi dell'anno.

Un'altra parte è stata imputata al **Capitolo 1.1.2.1 (Contributi da enti e privati per particolari progetti)**

Altre Entrate

Marginali sono stati i **recuperi e rimborsi diversi** pari a € 830,98, e le **Entrate eventuali**, pari a euro 7.859,42, (Cinque per mille anno 2020).

TOTALE ENTRATA CORRENTE: € 3.529.973,34

Titolo III ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

Ammontano a € 730.531,64 e riguardano in massima parte ritenute erariali, previdenziali e trattenute diverse a favore di terzi, cessione del quinto e contributi sindacali.

PARTE SECONDA – SPESA (IMPEGNI)

TITOLO I – USCITE CORRENTI

FUNZIONAMENTO

Capitolo 1.1.1.1 Uscite per gli organi dell'ente

Sono stati erogati € 14.040,00 per l'Indennità di Direzione, nei limiti fissati da un apposito decreto del Direttore Generale del Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca. Il Presidente, invece, essendo in quiescenza, non percepisce alcuna indennità.

Capitolo 1.1.1.2 Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi

Il capitolo tiene conto anche delle somme impegnate per i viaggi del Nucleo di Valutazione e del Direttore in occasione delle conferenze, dei gettoni degli organi collegiali dell'Ente Totale impegnato pari ad € 2.500,00, minore del 2020.

Capitolo 1.1.1.3 Compensi, indennità di missione e rimborsi dei Revisori

In questo capitolo sono confluite le spese relative ai compensi e rimborsi viaggio per i Revisori. Il compenso è stato impegnato nella misura fissa di € 4.395,47 per i due revisori nominati per il triennio 2018/2021 e la quota parte riferita alla nomina dei nuovi revisori.

Capitolo 1.1.1.4 Fondo consulta studenti

Non vi sono stati impegni rispetto alla somma stanziata .

Capitolo 1.1.2.1 Compensi personale a tempo determinato

La cifra impegnata pari a € 484.997,66 in aumento rispetto al 2019, si riferisce agli stipendi del personale (16 docenti al 31 dicembre).

Capitolo 1.1.2.2 Altri assegni fissi

In questo caso la somma stanziata è pari ad € 839.134,06 e comprende lo stipendio dei 19 docenti e di 3 unità in forze presso la segreteria (durante l'anno uno ha rinunciato all'incarico per entrare nei ruoli dello Stato).

Capitolo 1.1.2.3 Compensi accessori contrattuali.

In questo capitolo è contabilizzato il Fondo di Istituto che ammonta ad € 39.964,04 impiegato per le ore aggiuntive di docenza o per incarichi specifici a docenti e/o al personale amministrativo (coordinatore corsi sperimentali, Erasmus, Direttore Amministrativo).

Capitolo 1.1.2.4 Contratti di Collaborazione

Sono attive due collaborazioni ex art 273 Dlg 297/94 al 31.10.2021 e tre collaborazioni al 31.12.2021.

Capitoli 1.1.2.5 e 1.1.2.6 Compensi ed indennità di missione o per esami

Sono stati impegnati € 3.922,12 per compensi o rimborsi per commissari esterni delle commissioni per la formulazione di graduatorie.

Capitolo 1.1.2.7 IRAP

Per il personale in essere, per i compensi degli organi dell'Ente, per quelli occasionali e le collaborazioni, si sono impegnati € 141.224,82 per far fronte all'Imposta Regionale sulle Attività Produttive, in aumento di circa 20.000,00 euro sul 2020.

Capitolo 1.1.2.10 Fondo rinnovi contrattuali e ricongiunzione carriere

Il CCNL Afam è scaduto nel 2018 ma non si ritiene necessario impegnare risorse.

Capitolo 1.1.2.11 Oneri Sociali.

In questo capitolo sono contabilizzati gli oneri riflessi ed ammontano a € 470.833,15 calcolati sulle voci di spesa di cui al capitolo 1.1.2.1 e 1.1.2.2 e 1.1.3.19. Nel 2020 erano risultati inferiori di circa 54.000 euro.

Capitolo 1.1.3.1 Acquisto di libri, riviste, giornali e altre pubblicazioni

L'Istituto è abbonato alle riviste *Suonare news*;

Capitolo 1.1.3.2 Acquisto di materiali di consumo

Il capitolo destinato a sostenere le spese per i materiali di consumo e noleggio di materiale tecnico necessario alla didattica ed all'amministrazione dell'Istituto ha visto impegni pari ad € 14.758,03. Gli impegni tengono conto anche delle spese di cancelleria, noleggio fotocopiatori, acquisto prodotti di pulizia e prodotti igienici.

Capitolo 1.1.3.3 Spese di rappresentanza

Non si sono sostenute spese di rappresentanza.

Capitolo 1.1.3.5 Spese per accertamenti sanitari e adempimenti D.Lgs. 81/2008

La somma prevista di € 2.341,00 copre gli adempimenti obbligatori per legge (Nomina RSPP, visite dipendenti).

Capitolo 1.1.3.6 Spese di pubblicità

Sono stati pubblicati post a pagamento su Facebook per iscrizioni ai corsi per € 190,00.

Capitolo 1.1.3.7. Uscite per servizi informatici

Gli impegni sono stati pari ad € 19.953,28. Tra i costi ivi compresi si ricordano le spese per la licenze dei software utilizzati nonché quelle riguardanti i canoni per il dominio internet dell'Istituto,

le prestazioni dei servizi rese da un tecnico informatico e l'implementazione software gestione didattica.

Capitolo 1.1.3.9. Fitto locali

L'impegno riguarda l'affitto della sede di Via Palazzolo ed ammonta ad € 135.820,12 annui.

Capitolo 1.1.3.10 Manutenzione ordinaria Strumenti

L'impegno di € 8.874,70 è relativo costi sostenuti per l'accordatura dei pianoforti e la manutenzione dei clavicembali.

Capitolo 1.1.3.11 Man. Ordinaria ai locali ed ai relativi impianti

Il capitolo presenta impegni per € 13.183,59 per l'adeguamento della segnaletica, manutenzione impianto elettrico, manutenzione ascensore e pedane disabili, terzo responsabile caldaia, collaboratore per le piccole manutenzioni.

Capitolo 1.1.3.12 Spese Economali

Le spese economali pari a € 1.226,56 euro riguardano in particolare spese postali e piccoli rimborsi per acquisti del manutentore.

Capitolo 1.1.3.15 Spese per Concorsi

Si sono impegnati euro 724,35 per rimborsi per concorsi degli allievi l'Istituto (Premio delle Arti).

Capitolo 1.1.3.16 Canoni d'acqua

Vi sono impegni pari a € 2.242,65 per i consumi idrici.

Capitolo 1.1.3.17 Energia Elettrica

Vi sono impegni pari a € 9.105,06 per consumi elettrici (riduzione di euro 2.500,00 sul 2020 causa ripresa lezioni in presenza).

Capitolo 1.1.3.18 Spese per riscaldamento

Vi sono impegni pari a € 35.000,00 per il teleriscaldamento e l'acqua calda sanitaria, in aumento rispetto all'anno precedente, a causa del periodo invernale più freddo.

Capitolo 1.1.3.19 Onorari e compensi per incarichi esterni

Gli impegni pari ad € 291.645,81 comprendono la prestazione professionale dei docenti esterni per i Bienni/Trienni, la nuova formazione di base e i corsi propedeutici. Gli impegni sono superiori di circa 32.000 euro rispetto al 2020 a seguito dell'ampliamento dell'offerta formativa.

Capitolo 1.1.3.20 Trasporti e facchinaggi

Si sono impegnate risorse per la movimentazione di materiale necessario alla didattica dell'Istituto per euro 488,00.

Capitolo 1.1.3.21 Premi di assicurazione

E' stata attivata una copertura assicurativa RC, furto e il danneggiamento dei beni dell'Istituto, per un costo totale di € 3.578,00.

Capitolo 1.1.3.22 Spese telefoniche

Gli impegni pari ad € 2.025,03 riguardano la copertura dei costi delle linee telefoniche e connessione adsl.

Capitolo 1.1.3.23 Spese condominiali

Non si sono sostenute spese condominiali.

Capitolo 1.1.3.24 Spese di Guardiania e biblioteca

L'Istituto si avvale della collaborazione di una cooperativa sociale per la guardiania e la biblioteca che effettua servizio per 12 ore giornaliere impiegando 3 addetti su due turni per una spesa impegnata di € 96.240,40. In aumento di euro 7.000,00 dopo il lockdown.

Capitolo 1.1.3.25 Spese per la pulizia locali

L'Istituto si è avvalso dei servizi di una cooperativa per la pulizia giornaliera dell'immobile sostenendo una spesa annua di € 51.879,28. In aumento di euro 11.000,00 dopo il lockdown, e un aumento di ore per le sanificazioni durante le aperture.

Capitolo 1.1.3.26 Prestazione di servizi per assistenza fiscale e previdenziale

L'Istituto si avvale della collaborazione con uno Studio Professionale che eroga il servizio di assistenza previdenziale e assistenziale, compilazione mod DM10 e 770, dichiarazione IRAP e IVA e predisposizione comunicazioni con l'agenzia di collocamento per i rinnovi dei contratti dei docenti a tempo determinato, per le pratiche di pensionamento dei dipendenti. La spesa impegnata è stata di € 17.633,63.

Capitolo 1.1.3.27 Spese Legali

L'Istituto si è avvalsa della consulenza di un legale per ricorsi legali con un impegno € 13.724,25 in diminuzione rispetto al 2020.

Ci sono stati ricorsi al TAR e al Consiglio di Stato a seguito di un procedimento disciplinare nei confronti di un'allieva e avanti al Giudice del Lavoro di un docente.

Capitoli 1.2.1.3 - 1.2.1.4 Manifestazioni Artistiche – Produzione artistica

Gli impegni ammontano ad € 19.463,48 destinati ad uscite per prestazioni istituzionali per attività artistica(stagione concertistica) e per la realizzazione delle puntate sulla vita del Conservatorio trasmesse da BergamoTV.

Capitolo 1.2.1.5 Borse di studio

Vi sono stati impegni per 3.000,00 destinati ai due vincitori del Premio delle Arti.

Capitoli 1.2.2.1-1.2.2.2 Manifestazioni Artistiche – Produzione artistica (attività commerciale)

Vi sono impegni per organizzazione di manifestazione e concerti nell'ambito delle prestazioni rilevanti ai fini IVA, per euro 250,00.

Capitolo 1.2.3.1-1.2.3.2 Interessi passivi e Commissioni Bancarie

Il capitolo movimentata le spese derivanti dalla convenzione con l'Ente che eroga il servizio di tesoreria. Le spese ammontano a € 125,50.

Capitolo 1.2.4.1 imposte e Tasse

Il capitolo ha visto impegni per € 1.080,86 (IVA a debito su fatture emesse e TARI della sede, ridotta per agevolazioni causa Covid).

Capitolo 1.2.5.1 Restituzione e rimborsi diversi

Il capitolo ha visto impegni per € 1.442,50 per la restituzione di tasse di ammissione non dovute.

Capitolo 1.2.6.2 Fondo di Riserva € 42.279,48

Il fondo è stato totalmente utilizzato.

TOTALE USCITE CORRENTI: € 2.778.389,11

TITOLO II – USCITE IN CONTO CAPITALE INVESTIMENTI

Capitolo 2.1.1.2 Ricostruzioni ripristini e trasformazioni di immobili

Si sono impegnate risorse per 16.643,85 euro per l'implementazione della rete LAN, l'installazione di faretti nel giardino e riparazione montacarichi.

Capitolo 2.1.1.4 Acquisti di opere dell'ingegno

Si sono impegnate le risorse per una licenza software per euro 193.29.

Capitolo 2.1.2.1 Acquisti di impianti, attrezzature, strumenti musicali e multimediali per € 16.964,25

Si sono impegnate risorse per l'acquisto di un arco per contrabbasso deluxe, un Corno di Bassetto Buffet Crampon e un corno Fa Holton.

Capitolo 2.1.2.2 Manutenzioni straordinarie

Si è provveduto ad impegnare € 1.349,00 la manutenzione straordinaria dell'impianto di videosorveglianza e di una esse per fagotto.

Capitolo 2.1.2.3 Acquisto di mobili e macchine di ufficio

Si sono acquistate due poltrone per ufficio, un umidificatore, webcam e tastiera per pc per 673,73 euro.

Capitolo 2.1.2.4 Acquisti per biblioteca

Non si sono impegnate risorse.

Capitolo 2.2.2.1 Rimborsi per anticipazioni passive

L'Istituto non ha usufruito di anticipazione di cassa da parte del Tesoriere Banca Popolare di Sondrio.

TOTALE USCITE IN PARTE CAPITALE: € 35.824,12

TITOLO III ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

Ammontano a € 730.531,64 e riguardano in massima parte ritenute erariali, previdenziali e trattenute diverse a favore di terzi, cessione del quinto e contributi sindacali.

Bergamo, 06.06.2022

Il Presidente
Prof. Michele Guadalupi

